



مع سلسلة رفعة

أورق عمل مادة

# الرياضيات

للف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث

إعداد | أ. أحمد الأحمدي

نسخة إلكترونية مجانية لاتباع



أ. أحمد محمد عيد الأحمدى

نفيدكم علما بأنه قد تم تسجيل عملكم الموسوم بـ:

سلسلة رفعة أوراق عمل مادة الرياضيات

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الثالث

رقم إيداع 1443/8795 وتاريخ 1443/08/21هـ

ورقم ردمك 978-603-04-1004-0

## المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه  
أجمعين

### نبذة تعريفية بمجموعة رفعة

هي مجموعة تدار من قبل معلمي ومعلمات الرياضيات من  
جميع انحاء المملكة

وهي قائمة على التطوير المهني للمعلمين والمعلمات وابتكار  
الأفكار الإبداعية للتعليم العام

وبهدف التيسير والتسهيل لمادة الرياضيات

نقدم لكم " سلسلة رفعة لأوراق العمل لمادة الرياضيات

للفصل الثالث الابتدائي "

الفصل الدراسي الثالث

تحتوى على مجموعة كبيرة من التمارين التي تناقش أهم

المهارات الأساسية لمنهج رياضيات

وأرجو من الله ان تجدوا فيها الفائدة

أ.أحمد الأحمدى

@ahmad9963

## الفهرس

<u>القياس</u>	الفصل الثامن
<u>الأشكال الهندسية</u>	الفصل التاسع
<u>عروض البيانات وتفسيرها</u>	الفصل العاشر
<u>الكسور</u>	الفصل الحادي عشر

أضغظ على اسم الفصل للانتقال إليه 

أ.أحمد الأحمدى  
@ahmad9963

## الفصل الثامن القياس

<u>وحدات الطول المترية</u>	١
<u>خطة حل المسألة</u>	٢
<u>المحيط</u>	٣
<u>قياس المساحة</u>	٤
<u>وحدات السعة المترية</u>	٥
<u>وحدات الكتلة المترية</u>	٦
<u>تقدير الحجم وقياسه</u>	٧
<u>الزمن : قراءة الساعة</u>	٨

أضغط على اسم الدرس للانتقال إليه 

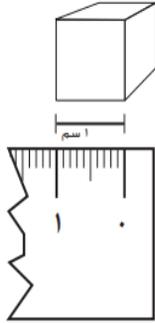
أ.أحمد الأحمد  
@ahmad9963



اسم الطالب /



## وحدات الطول المترية



١ أكتب أربعة أشياء يُمكنُ أَنْ أقيسها بِالْمِلِّمِترَاتِ:

.....  
.....

أختر الوحدَةَ الأنسبَ (المِلِّمِترَ، السِّتْمِترَ، المِترَ، الكِيلُومِترَ)؛ لقياسِ كُلِّ مِنَ الأطوالِ الآتية:

٣ طولِ مصباحِ كَهْرَبائِيٍّ

٢ عَرْضِ مِبْرَاةٍ

٥ المَسَافَةُ بَيْنَ البَيْتِ وَالمَدْرَسَةِ

٤ سُمكِ قِشْرَةِ مَوْزَةٍ

أختر التَّقْدِيرَ الأنسبَ لقياسِ طُولِ كُلِّ مِنْ:

٨ شَاشَةِ التَّلْفَازِ

٧ فَأرَةُ الكُمبِيوتِرِ

٦ عُلْبَةِ ألوانِ

٧٠ سم، ٧٠ م

١٣ ملم، ١٣ سم

١٢ ملم، ١٢ سم

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963



اسم الطالب /



## خطة حل المسألة أحل المسألة عكسيا

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ "الْحَلُّ عَكْسِيًّا" لِأَحْلُ الْمَسَائِلَ الْآتِيَةَ:

١ مع ندى مجموعة من الألعاب، إذا أعطت أختها ٥ لعب، وأعطت أخاها ١٠ لعب، وبقي معها ١٥ لعبة، فكم لعبة كانت معها؟

٢ أمضت سميئة ساعة في تنظيف وترتيب غرفتها، ثم ساعتين في الدراسة، إذا انتهت من دراستها في تمام الساعة الرابعة عصرا، ففي أي ساعة بدأت تنظيف غرفتها؟

٣ ما العدد الذي إذا ضربته في العدد ٢، ثم أضفت العدد ٥ إلى الناتج أحصل على العدد ٢٥؟

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963

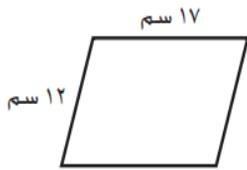


اسم الطالب /



## المحيط

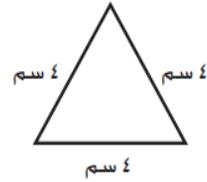
أجدُ مُحيطَ كُلِّ شَكْلِ مِمَّا يَأْتِي:



٣



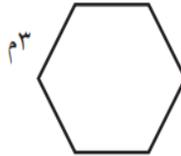
٢



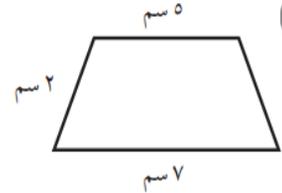
١



٦

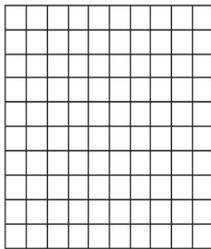


٥



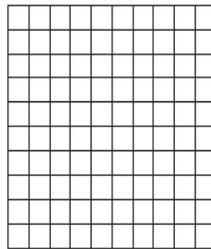
٤

أظللُ شَكْلًا عَلَى شَبَكَةِ المُرَبَّعَاتِ طُولَ مُحِيطِهِ كَالآتِي:



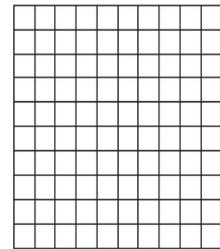
٩

$$9 + 2 + 9 + 2$$



٨

$$2 + 6 + 2 + 6$$



٧

$$4 + 5 + 4 + 5$$

أ. أحمد الأحمد

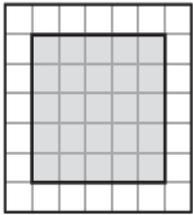
@ahmad9963



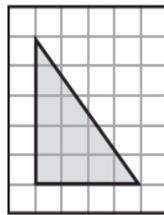
اسم الطالب /

## قياس المساحة

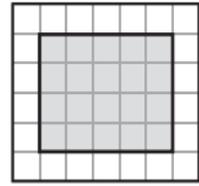
أجد مساحة كل شكل مما يأتي:



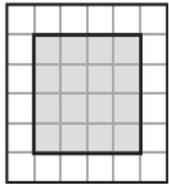
٣



٢



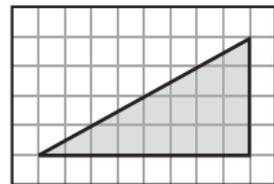
١



٦



٥



٤

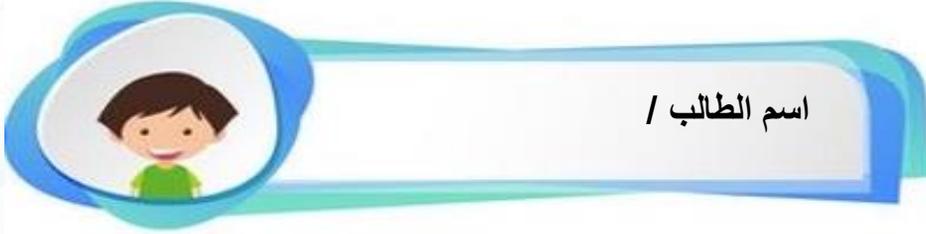
أحلُّ كُلًّا مِنَ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ :

٧ رَسَمَ خَالِدٌ لَوْحَةً مُرَبَّعَةً الشَّكْلِ، إِذَا كَانَ طَوَّلُ ضِلْعِهَا ٢ م، فَمَا مِسَاحَةُ هَذِهِ اللَّوْحَةِ؟

٨ أَنْشِئَتْ بَرَكَةٌ لِلسَّبَاحَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ، إِذَا كَانَ طَوَّلُ الْبَرَكَةِ ٣٠ مِترًا وَعَرْضُهَا ٨ أمتارًا، فَمَا مِسَاحَتُهَا؟

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963

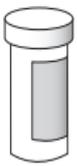


## وحدات السعة المترية

أختر الوحدة الأنسب (اللتر، المِلِّتر)؛ لقياس سعة كلِّ ممَّا يأتي:

- ١ قارورة ماء كبيرة .....
- ٢ الماء في بركة سباحة .....
- ٣ علبة حليب صغيرة .....
- ٤ كوب شاي .....

أختر التقدير الأنسب لسعة كلِّ ممَّا يلي:



٧



٦



٥

٣٠٠ مل أم ٣٠٠ ل

٢ مل أم ٢ ل

١٥٠ مل أم ١٥٠ ل

أ. أحمد الأحمد  
@ahmad9963



اسم الطالب /



## وحدات الكتلة المترية

١ أكتب أربعة أشياء يُمكنُ أَنْ أقيسها بِالجِرامِ.

٢ أكتب أربعة أشياء يُمكنُ أَنْ أقيسها بِالكيلو جرامِ:

أختارُ الوَحْدَةَ الأنسَبَ (الجِرامَ، الكيلو جرامَ)؛ لقياسِ كُتْلَةِ كُلِّ ممَّا يَأْتِي:

٥ كيسِ أسمنتٍ

٤ كيسِ دَقِيقٍ

٣ حَبَّةِ فَرَاوِلَةٍ

٨ صُنْدُوقِ طَمَاطِمٍ

٧ عُلْبَةِ جُبْنٍ صَغِيرَةٍ

٦ كُوبٍ مِنَ الكَاكَاوِ

أ.أحمد الأحمدي

@ahmad9963

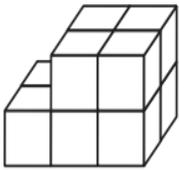


اسم الطالب /

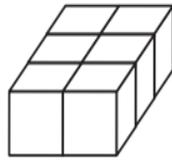


## تقدير الحجم وقياسه

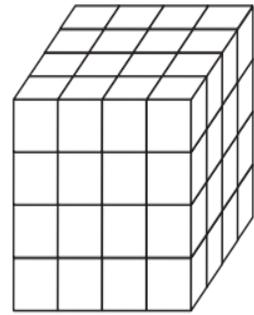
أجدُ حَجْمَ كُلِّ مُجَسِّمٍ مِمَّا يَأْتِي:



٣



٢

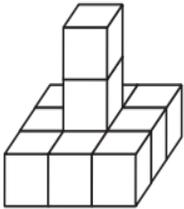


١

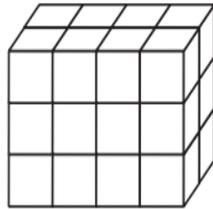
.....

.....

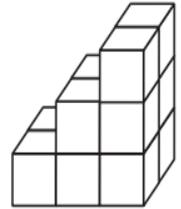
.....



٦



٥



٤

.....

.....

.....

أ.أحمد الأحمد  
@ahmad9963



اسم الطالب /



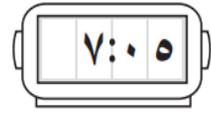
## الزمن : قراءة الساعة

أَكْتُبُ الزَّمْنَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ الرَّقْمِيَّةُ أَوْ سَاعَةُ الْعَقَارِبِ :

..... ١



٢



١

..... ٢

..... ٣



٤



٣

..... ٤

٥ إذا كَانَ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ يُشِيرُ إِلَى الرَّقْمِ ٥، فَمَا عَدَدُ الدَّقَائِقِ  
الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ؟

..... ٥

٦ إذا كَانَ عَقْرَبُ الدَّقَائِقِ يُشِيرُ إِلَى الرَّقْمِ ٨، فَمَا عَدَدُ الدَّقَائِقِ  
الَّذِي يُشِيرُ إِلَيْهِ؟

..... ٦

٧ بدأتُ مُبَارَاةَ الكُرَةِ الطَّائِرَةِ السَّاعَةَ الـ ٧:٠٠، وَطَلَبَ أَحَدُ  
الفَرِيقَيْنِ وَقْتًا مُسْتَقْطَعًا بَعْدَ مُرُورِ ٢٠ دَقِيقَةً،  
فِي أَيِّ سَاعَةٍ طَلَبَ الفَرِيقُ الوَقْتَ المُسْتَقْطَعَ؟

..... ٧

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963

## الفصل التاسع الأشكال الهندسية

<u>المجسمات</u>	١
<u>الأشكال المستوية</u>	٢
<u>خطة حل المسألة</u>	٣
<u>الأنماط الهندسية</u>	٤
<u>استقصاء حل المسألة</u>	٥
<u>التمائل</u>	٦

أضغط على اسم الدرس للانتقال إليه 

أ.أحمد الأحمد  
@ahmad9963



اسم الطالب /



## المجسمات

حدِّدِ اسْمَ كُلِّ مُجَسِّمٍ مِمَّا يَأْتِي:



٣



٢



١

٤ تُحاوِلُ لِيَلِيَ وَصَفَ الوِعَاءِ الَّذِي تَشْرَبُ فِيهِ العَصِيرَ، ما اسْمُ المُجَسِّمِ الَّذِي يُمَثِّلُ وِعَاءَ العَصِيرِ؟

٥ يَلْعَبُ أَحْمَدُ كُرَةَ التَّنِيسِ، ما اسْمُ المُجَسِّمِ الَّذِي يُمَثِّلُ كُرَةَ التَّنِيسِ؟

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963

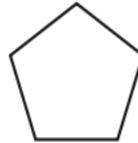


اسم الطالب /



## الأشكال المستوية

أَصِفْ كُلَّ شَكْلِ مُسْتَوٍ مُسْتَعْمِلًا (عَدَدَ الْأَضْلَاعِ، وَعَدَدَ الزَّوَايَا) ثُمَّ أَسْمِيهِ:



٤

٣

٢

١

أَمَلِّأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ:

٥ كُلِّ قِطْعَةٍ مُسْتَقِيمَةٍ فِي الْمُضَلَعِ تُسَمَّى .....

٦ ..... شَكْلٌ مُسْتَوٍ مُغْلَقٌ يَتَكَوَّنُ مِنْ ٣ قِطَعٍ مُسْتَقِيمَةٍ أَوْ أَكْثَرَ.

أَحْلُ:

٧ تُجَهِّزُ عَلِيَاءُ طَاوِلَةَ الطَّعَامِ لِتَنَاوُلِ الْفُطُورِ، فَوَضَعَتْ عَلَيْهَا أَطْبَاقًا وَمَنَادِيلَ وَأَكْوَابًا ... إلخ، مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ أَرَاهَا عَلَى الطَّوِلَةِ وَلَهَا شَكْلُ الْمُضَلَعِ؟

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963



اسم الطالب /

## خطة حل المسألة أحل مسألة أبسط

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ «حَلِّ مَسْأَلَةٍ أَبْسَطَ» لِحَلِّ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ:

- ١ احتفظ أحمد ببعض القطع النقدية المعدنية ٢  
في أثناء رحلته إلى عدة دول خليجية، فاحتفظ  
بـ ٥ قطع من البحرين، و ٨ قطع من الكويت،  
وضعب عدد القطع السابقة من قطر، إذا كان  
عدد القطع كلها ٣٩، فما عدد القطع التي احتفظ  
بها من قطر؟

- ٣ نسقت ليلى باقة أزهار اشتملت على ٨ زهرات  
ياسمين، و ١٢ زهرة ترنجس، و ١٥ زهرة فل،  
والباقى من أزهار الجوري، إذا كانت باقتها  
تضم ٤٨ زهرة، فكم زهرة جوري اشتملت  
عليها الباقة؟

- ٤ أكل كل من سعيد وجاسم ومحمد عنباً،  
فأكل سعيد ضعف الكمية التي أكلها جاسم،  
بينما أكل محمد نصف الكمية التي أكلها  
جاسم، إذا أكل جاسم ٦ حبات عنب، فما  
عدد الحبات التي أكلها الثلاثة؟

أ.أحمد الأحمدى

@ahmad9963



اسم الطالب /

## الأنماط الهندسية



١

إذا وسّعنا هذا النمط حتى أصبح لدينا ١٨ مُضَلَّعًا، فكَم شِبْه مُنْحَرِفٍ سَيَظْهَرُ؟



٢

إذا وسّعنا هذا النمط حتى أصبح لدينا ٢١ مُضَلَّعًا، فكَم شِبْه مُنْحَرِفٍ سَيَظْهَرُ؟



٣

إذا وسّعنا هذا النمط حتى أصبح لدينا ٣٣ شكلاً، فكَم سَتَظْهَرُ ✚

أحل المسألة الآتية:

٤ نمطٌ مكوّنٌ من ٤ مربّعاتٍ ومثلثين، إذا وُضِعَتْ دائرةٌ بَيْنَ كُلِّ مُثَلَّثَيْنِ، ووسّعنا النمط حتى أصبح لدينا ٢٢ شكلاً، فكَم دائرةً سَتَظْهَرُ؟

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963



اسم الطالب /



## استقصاء حل المسألة

أختار الخطة المناسبة لأحل المسألة:

خُطَطُ حَلِّ الْمَسْأَلَةِ:

- أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ
- أَرْسُمُ صُورَةً
- أَخْتَارُ الْعَمَلِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ
- أُخَمِّنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ
- أَحُلُّ عَكْسِيًّا

١ يَذْهَبُ وَلِيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ وَيَعُودُ سَيْرًا عَلَى الْأَقْدَامِ، إِذَا كَانَ يَمْشِي ١٣ دَقِيقَةً لِيَصِلَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَمَا الزَّمَنُ الَّذِي يَقْضِيهِ طَوَالَ الْأُسْبُوعِ فِي الذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَالْعُودَةِ مِنْهَا، عِلْمًا أَنَّ الْأُسْبُوعَ الْمَدْرَسِيَّ ٥ أَيَّامٍ؟

٢ عَدَدَانِ مَجْمُوعُهُمَا ٩، وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا ٥، مَا هَذَانِ الْعَدَدَانِ؟

٣ تَبْلُغُ حُمُولَةُ سَيَّارَةٍ ٣٠٠٠ كِيلُوجَرَامًا، إِذَا أَرَادَ سَائِقُهَا أَنْ يُحْمَلَهَا صِنَادِيقَ بَضَاعَةٍ، كُتْلَةُ الصُّنْدُوقِ الْوَاحِدِ مِنْهَا ١٥٠ كِيلُوجَرَامًا، فَكَمْ صُنْدُوقًا يُمَكِّنُ أَنْ تَحْمِلَ السَّيَّارَةُ؟

أ.أحمد الأحمدي

@ahmad9963

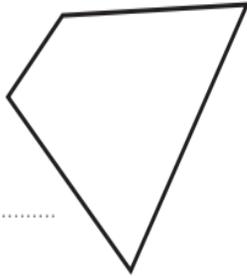


اسم الطالب /



## التماثل

هل للشكل محور تماثل؟ أكتب نعم أو لا، وإذا كانت الإجابة نعم أذكر كم محور تماثل له:



٢

.....



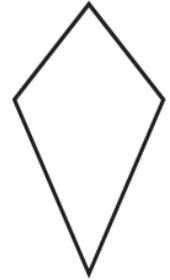
١

.....



٤

.....



٣

.....

٥ أكتب ٣ أرقام لها محور تماثل. ....

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963

## الفصل العاشر

### عرض البيانات و تفسيرها

<u>التمثيل بالرموز</u>	١
<u>تفسير التمثيل بالرموز</u>	٢
<u>خطة حل المسألة</u>	٣
<u>التمثيل بالأعمدة</u>	٤
<u>تفسير التمثيل بالأعمدة</u>	٥
<u>الاحتمال</u>	٦

أضغط على اسم الدرس للانتقال إليه 

أ.أحمد الأحمد  
@ahmad9963



اسم الطالب /



## التمثيل بالرموز

مزرعة الأحصنة	
	حصان بُني
	حصان أبيض
	حصان أسود

مفتاح :  = حصانين

أستعمل التمثيل أعلاه، والذي يبين عدد الأحصنة في مزرعة، وأجيب عن الأسئلة الآتية:

١ كم حصاناً في المزرعة؟

.....

٢ هل عدد الأحصنة البيضاء في المزرعة أكثر أم أقل من ٥؟

.....

٣ كم حصاناً بُنياً في المزرعة؟

.....

أ.أحمد الأحمدي

@ahmad9963



اسم الطالب /



## تفسير التمثيل بالرموز

الحُبوبُ المبيعةُ خلالَ شهرٍ	
فولٌ	□□□□
عدسٌ	□□
أرزٌ	□□□□□□

مفتاحُ: □ = ٣ أكياس

أَسْتَعْمِلُ التَّمثِيلَ أَعْلَاهُ، وَالَّذِي يُبَيِّنُ كَمِّيَّةَ الحُبوبِ الَّتِي بَاعَهَا مَتَجَرٌّ خِلالَ شَهْرٍ لِأَحْلٍ الْمَسَائِلِ الْآتِيَةِ:

٢ كم يزيد عدد أكياس الأرز التي باعها المتجر على عدد أكياس الفول؟

١ أي أنواع الحبوب أقل مبيعاً؟

٤ افترض أن سعر كيس العدس ٥٠ ريالاً، فكَمْ رِيالاً حَصَلَ عَلَيْهِ المَتَجَرُّ مِنْ بَيْعِهِ العَدَسِ خِلالَ شَهْرٍ؟

٣ هل يبيع المتجر ما لا يقل عن ٦ أكياس من كل نوع من أنواع الحبوب؟

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963



اسم الطالب /

## خطة حل المسألة

أحلّ المسائل الآتية مُستعملاً خُطَّةَ «إِنشاء قائِمة»:

١ لَدَى سَمِيرَةَ فُسْتَانَانِ: أَيْضٌ وَأَحْمَرٌ، وَحِذَاءَانِ: رَمَادِيٌّ وَأَسْوَدٌ، فَبِكَمْ طَرِيقَةً يُمَكِّنُ أَنْ تَظْهَرَ سَمِيرَةُ مُرْتَدِيَّةً فُسْتَانًا وَحِذَاءً؟

٢ تُرِيدُ سَعَادُ أَنْ تَزْرَعَ حَدِيقَتَهَا أَزْهَارًا، وَكَانَ لَدَيْهَا ٣ أَلْوَانٍ: الْأَحْمَرِ، وَالْأَصْفَرِ، وَالْبُرْتَقَالِيِّ. فَبِكَمْ طَرِيقَةً يُمَكِّنُهَا أَنْ تُرْتَّبَ هَذِهِ الْأَلْوَانُ فِي حَدِيقَتِهَا؟

٣ عَزَمَ رَاشِدٌ أَنْ يُنْجِزَ الْمَهَامَّ التَّالِيَةَ هَذَا الْيَوْمَ: الذَّهَابَ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ، ثُمَّ الْمَكْتَبَةَ، ثُمَّ الْبَنْكِ، ثُمَّ زِيَارَةَ صَدِيقِهِ سَعْدٍ، مَا عَدَدُ طُرُقِ تَرْتِيبِ أَوْلَوِيَّاتِ هَذِهِ الْمَهَامِّ؟

٤ فِي حَفْلِ نِهَائِيَةِ الْعَامِ أَحْضَرَ الطُّلَابُ فِطَائِرَ لَحْمٍ وَفِطَائِرَ جُبْنٍ، ثُمَّ أَحْضَرُوا تَفَاحًا وَبُرْتُقَالًا، ثُمَّ مَاءً وَعَصِيرَ لَيْمُونٍ وَعَصِيرًا مُشْكَلًا، بِكُمْ طَرِيقَةً يُمَكِّنُ لِلشَّخْصِ أَنْ يَتَنَاوَلَ صِنْفًا مِنَ الْفِطَائِرِ مَعَ صِنْفٍ مِنَ الْفَاكِهَةِ وَصِنْفٍ مِنَ السَّوَائِلِ؟

أ.أحمد الأحمدي

@ahmad9963



اسم الطالب /

## التمثيل بالأعمدة

١ أمثل البيانات في الجدول أدناه بأعمدة رأسيّة:

التنوُّع	الإشارات	عدّد الحيوانات
مَاعِزٌ		٨
خُرُوفٌ		٦
حِصَانٌ		٢
بَقَرَةٌ		٥
جَمَلٌ		٣

للتّمارين (٢ - ٥)، اعتمد على التّمثيل بالأعمدة أدناه:

٢ ما عدّد الطُّلابِ الَّذِينَ زَارُوا الْجَنَاحَ الْبَحْرِيَّ؟

.....  
كَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الطُّلابِ الَّذِينَ زَارُوا الْجَنَاحَ

الْبَحْرِيَّ عَلَى الَّذِينَ زَارُوا الْجَنَاحَ الْمِصْرِيَّ؟

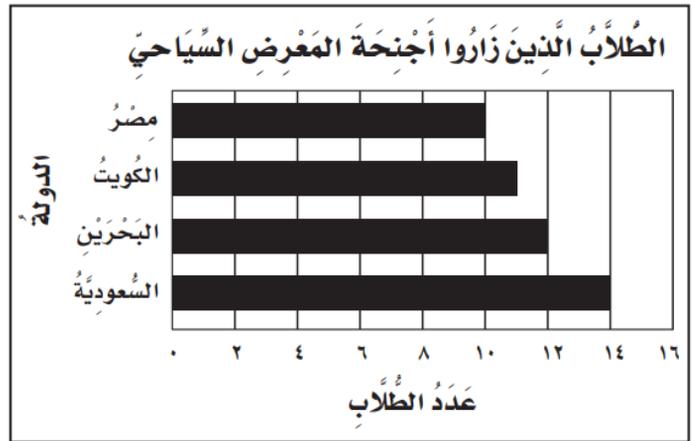
.....

٤ ما عدّد الطُّلابِ الَّذِينَ زَارُوا الْجَنَاحَ الْكُوَيْتِيَّ؟

.....

٥ ما عدّد الطُّلابِ الَّذِينَ زَارُوا الْأَجْنِحَةَ كُلَّهَا؟

.....



أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963



اسم الطالب /



## تفسير التمثيل بالأعمدة

أَسْتَعْمِلُ التَّمثِيلَ أَدْنَاهُ؛ لِأَجِبَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١ ما الفرقُ بَيْنَ عَدَدِ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ،  
مَكَّةَ وَعَدَدِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ الدَّمَامَ؟

.....

٢ ما المَدِينَةُ الْأَكْثَرُ تَفْضِيلًا؟

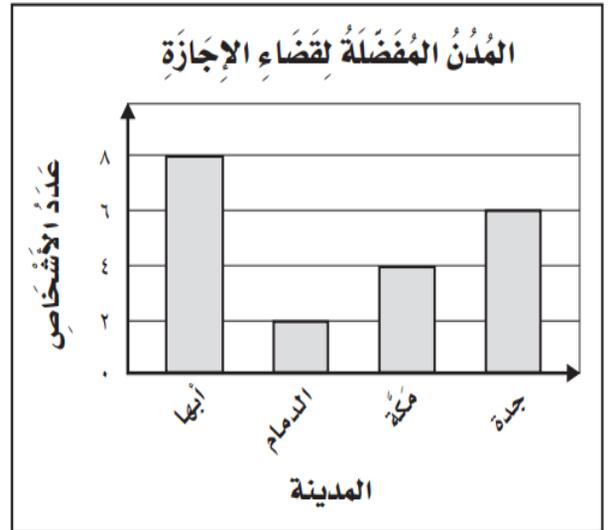
.....

٣ ما المَدِينَةُ الْأَقَلُّ تَفْضِيلًا؟

.....

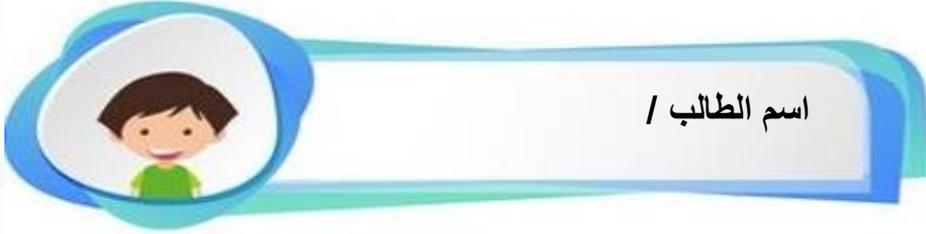
٤ ما عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ جُدَّةَ؟

.....



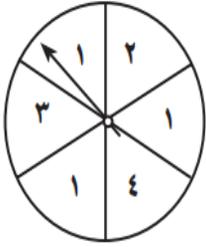
أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963



## الاحتمال

أصِفْ اِحْتِمَالَ وَقُوفِ الْمُؤَشِّرِ عَلَى كُلِّ عَدَدٍ فِي الْقُرْصِ ذِي الْمُؤَشِّرِ الدَّوَّارِ، وَأَكْتُبْ:  
(أَكِيدْ، أَوْ أَكْثُرْ اِحْتِمَالًا، أَوْ أَقَلُّ اِحْتِمَالًا، أَوْ مُسْتَحِيلٌ):



- ٢ ..... ١  
٥ ..... ٢  
٤ ..... ٣  
١ أو ٤ ..... ٤  
٦ ..... ٥  
عَدَدٌ زَوْجِيٌّ ..... ٥  
عَدَدٌ فَرْدِيٌّ ..... ٦

## أَحُلِّ الْمَسْأَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

٧ ما الأَكْثَرُ اِحْتِمَالًا؛ ظُهُورُ الشُّعَارِ عِنْدَ رَمِي قِطْعَةٍ نَقْدِيَّةٍ مَرَّةً وَاحِدَةً، أَمْ ظُهُورُ الْكِتَابَةِ؟

٨ هَلْ تَسَاقُطُ الثَّلْجُ عِنْدَمَا تَكُونُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ ٣٣ مُسْتَحِيلٌ، أَمْ أَقَلُّ اِحْتِمَالًا؟

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963

## الفصل الحادي عشر الكسور

<u>الكسور كأجزاء من الكل</u>	١
<u>الكسور كأجزاء من مجموعة</u>	٢
<u>الكسور المتكافئة</u>	٣
<u>خطة حل المسألة</u>	٤
<u>مقارنة الكسور وترتيبها</u>	٥

أضغط على اسم الدرس للانتقال إليه 



اسم الطالب /



## الكسور كأجزاء من الكل

أرسم صورةً لأُمَّثِلَ كُلَّ كَسْرٍ فِيمَا يَأْتِي:

٢ سُبْعًا

١ سُدْسَيْنِ

٤  $\frac{1}{5}$

٣ خَمْسَةَ أَثْمَانِ

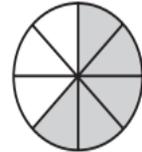
٦  $\frac{1}{3}$

٥  $\frac{2}{4}$

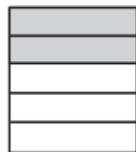
أَكْتُبُ الكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الجُزءَ المُظَلَّلَ فِي كُلِّ شَكْلِ مِمَّا يَأْتِي:



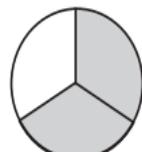
٨



٧



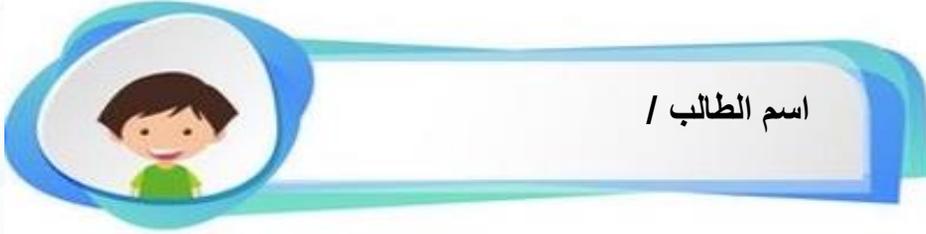
١٠



٩

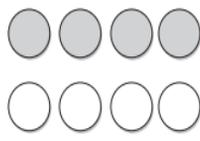
أ.أحمد الأحمدي

@ahmad9963



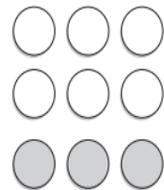
## الكسور كأجزاء من مجموعة

أكتب الكسر الذي يمثل الجزء المظلل من كل مجموعة فيما يأتي:



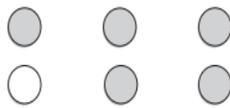
٢

.....



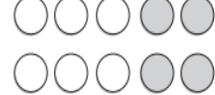
١

.....



٤

.....



٣

.....

أكتب الكسر الذي يمثل الجزء المشار إليه في كل مجموعة مما يأتي:

٦ قَطَفْتُ نَادِيَّةً ١٠ وَرَدَاتٍ، ثَلَاثٌ مِنْهَا مِنَ الْجُورِيِّ.

.....

٨ لَدَى هِنْدَ ١١ عُلْبَةً حَلِيبٍ، شَرِبْتُ ٥ عُلْبٍ مِنْهَا.

.....

٥ لَدَى عَبْدِ اللَّهِ ١٣ قَلَمًا؛ سَبْعَةٌ مِنْهَا زُرْقَاءُ.

.....

٧ قَرَأَ يَحْيَى ٥ قَصَائِدَ شِعْرِيَّةٍ، اثْنَتَانِ مِنْهَا قَدِيمَتَانِ.

.....

أ.أحمد الأحمد

@ahmad9963



اسم الطالب /



## الكسور المتكافئة

أرسم صورةً لكسرٍ مكافئٍ لكلِّ كسرٍ مما يأتي :

$\frac{6}{8} \text{ ④}$

$\frac{3}{9} \text{ ③}$

$\frac{2}{8} \text{ ②}$

$\frac{3}{6} \text{ ①}$

أكتبُ كسرًا مكافئًا لكلِّ كسرٍ مما يأتي :

..... ⑥ ثمانية أعشار

..... ⑤ سدسين

..... ⑧ ستة أضعاف

..... ⑦ أربعة أثمان

أحلُّ المسألتين الآتيتين :

⑨ عزم فهد أن يتبرع بثلاثة أرباع ما معه من نقود، أو بستة أثمان ما معه، فهل عزم فهد أن يتبرع بالمقدار نفسه؟ .....

⑩ احتاج سعيد إلى مساعدة ليحصد حقله، فعرض عليه خالد أن يحصد ربع الحقل، وعرض عليه عبد الله أن يحصد سدسه، فهل بقي لسعيد أكثر من نصف الحقل ليحصده، أم أقل؟ .....

أ.أحمد الأحمد

@ahmad9963



اسم الطالب /

## خطة حل المسألة

أَسْتَعْمِلُ خُطَّةَ «أَرْسُمُ صُورَةَ» لِأَحْلُ الْمَسَائِلَ الْآتِيَةَ:

٢ لَدَى عَامِرٍ ٢٤ نَمُودَجًا مُخْتَلِفًا مِنَ السِّيَّارَاتِ؛  
٨ مِنْهَا حَمْرَاءُ، وَ ٥ خَضْرَاءُ، وَ ٦ زُرْقَاءُ،  
وَالنَّمَاذِجُ الْبَاقِيَةُ بِيَضَاءٍ، فَمَا عَدَدُ نَمَاذِجِ  
السِّيَّارَاتِ الْبِيَضَاءِ؟

٤ اشْتَرَتْ زَيْنَبُ ١٢ قِطْعَةً مِنَ الْكَعْكِ لِتُقَدِّمَهَا  
لِصَدِيقَتَيْهَا عِنْدَ زِيَارَتِهِمَا لَهَا، فَأَكَلَتْ فَاطِمَةُ  
٣ قِطْعٍ مِنْهَا، وَأَكَلَتْ نُورَةُ ٥ قِطْعٍ. فَكَمْ قِطْعَةً  
بَقِيَتْ؟

١ لَدَى سَمِيرَةَ ١٢ زَوْجًا مِنَ الْجَوَارِبِ؛ ثَلَاثَةٌ  
مِنْهَا سَوْدَاءُ، وَسِتَّةٌ مُلَوَّنَةٌ، وَالْجَوَارِبُ الْبَاقِيَةُ  
بِيَضَاءٍ، فَمَا عَدَدُ أَزْوَاجِ الْجَوَارِبِ الْبِيَضَاءِ؟

٣ تَقِفُ ٥ قِطْعَةً عَلَى سُورِ بَيْتٍ، بِحَيْثُ كَانَتْ  
الْقِطْعَةُ السَّوْدَاءُ هِيَ الثَّانِيَةَ، وَالْقِطْعَةُ الْبُنْيَةَ تَقِفُ  
إِلَى جَانِبِ الْقِطْعَةِ الرَّمَادِيَّةِ، وَالْقِطْعَةُ الْمُخَطَّطَةُ  
هِيَ الْأَخِيرَةُ، إِذَا كَانَتْ الْقِطْعَةُ الرَّمَادِيَّةُ هِيَ  
الرَّابِعَةَ، فَأَيْنَ تَقِفُ الْقِطْعَةُ الْبِيَضَاءُ؟

أ. أحمد الأحمد

@ahmad9963



اسم الطالب /

## مقارنة الكسور وترتيبها

أقارنُ مُستعملًا (<، >، =):

$$\frac{2}{6} \bigcirc \frac{1}{6} \text{ ٣}$$

$$\frac{2}{5} \bigcirc \frac{3}{5} \text{ ٢}$$

$$\frac{3}{4} \bigcirc \frac{1}{2} \text{ ١}$$

$$\frac{1}{4} \bigcirc \frac{3}{6} \text{ ٦}$$

$$\frac{1}{4} \bigcirc \frac{2}{6} \text{ ٥}$$

$$\frac{1}{8} \bigcirc \frac{1}{4} \text{ ٤}$$

$$\frac{3}{8} \bigcirc \frac{2}{3} \text{ ٩}$$

$$\frac{2}{3} \bigcirc \frac{2}{8} \text{ ٨}$$

$$\frac{7}{8} \bigcirc \frac{2}{5} \text{ ٧}$$

$$\frac{5}{8} \bigcirc \frac{3}{4} \text{ ١٢}$$

$$\frac{2}{5} \bigcirc \frac{3}{7} \text{ ١١}$$

$$\frac{2}{6} \bigcirc \frac{1}{3} \text{ ١٠}$$

أحلُّ المسألتين الآتيتين:

١٣ قَسَمَ ناصِرٌ كَيْسًا منَ الحَلْوَى بَيْنَ أَصْدِقَائِهِ، فَأَعْطَى عَبْدَ اللَّهِ  $\frac{1}{4}$  الحَلْوَى، وَأَعْطَى مُحَمَّدًا  $\frac{1}{3}$  الحَلْوَى، وَأَعْطَى عَبْدَ الْحَكِيمِ  $\frac{1}{4}$  الحَلْوَى، رَتَّبْ هَذِهِ الكَمِّيَّاتِ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ.

١٤ لِعَمَلِ كَمِيَّةٍ منَ البَسْكَوِيَّةِ، يَلْزَمُ  $\frac{3}{4}$  كُوبٍ مِنَ الدَّقِيقِ،  $\frac{1}{3}$  كُوبٍ مِنَ السُّكَّرِ،  $\frac{1}{8}$  كُوبٍ مِنَ الشُّوْكَوَلاتِ، رَتَّبْ هَذِهِ الكَمِّيَّاتِ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

أ.أحمد الأحمدي

@ahmad9963

# المراجع

كتاب التمارين صف الثالث ابتدائي الفصل الثاني

أ.أحمد الأحمد  
@ahmad9963