

المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

# ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: المآذن والقباب  
في العمارة الإسلامية

ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

المنذنة

الإسلامية

الأموي



\* تعتبر المنذنة عنصر من عناصر العمارة  
الخاصة بالمساجد.

\* اتخذت المآذن عدة أشكال فمنها المنذنة  
المربعة كما في الجامع .....

\* الفنان السعودي محمد سيام عبر عن صوت  
الأذان بعدة دوائر مصدرها .....  
والقبة.

بناء دائري المسقط  
مجوفاً من الداخل.

ما المقصود بهما يلي؟

المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

# ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: الحرف  
الشعبية

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

التراث الشعبي لا ينتقل من جيل إلى جيل.

الحرف الشعبية تتسم بالبساطة والفطرية.

صناعة الفخار من الحرف التي انتشرت  
في أغلب المملكة.

صل الإجابة الصحيحة:



من التراث الشعبي السعودي  
ومن الحرف المنتشرة في  
مناطق المملكة بألوان.

الباستيل الزيتي

الخشب

المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

# ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: الخامات  
المختلفة والمنظور والنسب  
والتناسب

## ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة:



الألوان التي تستخدم للقماش الحريري:

\* السيراميك

\* السيتا سيلك

\* الباستيل

## أجب بـ نعم أو لا:

النسب هي العلاقة بين ثلاثة أشياء  
والتناسب هو العلاقة بين شيئين.

يبدو بالمنظور الأشكال القريبة من العين  
كبيرة عن الأشكال البعيدة عن العين.



المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

# ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: أجرد أشكال  
النباتية

اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:



ظهرت شخصية الزخارف المجردة في العصر الأموي.

ازدهر التجريد في العصر المملوكي.

المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

# ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: التوريق في  
الزخارف الإسلامية

ضع علامة (صح) تحت العبارة لو كانت صحيحة:-



يوجد في الشكل المقابل تجريد هندسي إسلامي.

## رجب بـ نعم أو لا

التجريدات الهندسية تكون في  
المصاحف والحليات الخشبية.

التجريد هو تخلص الأشكال  
الطبيعية من التفاصيل الدقيقة.



المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

## ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: مطبوعات  
بالتفريغ

ضع خطأ تحت الإجابة المناسبة:



يجب استخدام المدق بشكل:

- (١) أفقي.
- (٢) رأسي.
- (٣) عامودي دائماً.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:



من بدائل الاستنسل التجليد اللاصق  
والملفات.

تستخدم طباعة التفريغ على  
الحوائط فقط.

المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

# ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: طباعة  
زخرفية بالتفريغ

ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة:

لطباعة التفريغ بأكثر من لون يلزم وجود:

- \* الاستنسل
- \* القماش
- \* الفواصل

**أجب بـ نعم أو لا:**

نستخدم ورق كربون لنقل التصميم  
في حالة استخدام الاستنسل المعتم.  
( )

تُفرغ المساحات المراد طباعتها  
باستخدام أداة خشبية.  
( )



المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

# ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: إعداد النول  
وتسديته

## مل التعريفات التالية بما يناسبها:

قطعة خشبية طويلة مسطحة في نهايتها  
شق عريض الشكل تلف حوله خيوط  
اللحمة.

الحوارس

قطعة خشب مستطيلة تتوسطها ثقب  
محسوبة المسافات.

خشبة النيرة

هي قطعتين من الخشب الرفيع ناعم الملمس  
تستخدم لفصل الخيوط الفردية عن الزوجية  
عند زخرفة النسيج.

المكوك

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

لتمرير خيوط اللحمة بين صفوف السدى نستخدم ملقط.

الأدوات اللازمة لإعداد النول اليدوي البسيط مسطرة وقلم.

المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

## ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: النسيج  
الشعبي

## أكمل العبارة التالية:

(منتظمة- النسيجية- اللحمة- البدع)

النسيج البسيط السادة أبسط أنواع التراكيب  
..... ويتكون من إمرار خيط ..... الأول  
فوق أول خيط للسدى وتحت الثاني ثم فوق الثالث  
وتحت الرابع حتى نهاية السطر ويكون ..... في  
السطر الثاني عكس الأول حتى يتم تداخل الخيوط مع  
بعضها البعض بطريقة ..... وبزوايا.

ضع علامة (✓) أسفل الإجابة الصحيحة:

النباتات الطبيعية كالقطن والكتان والتيل  
تستخدم في صناعة.

{ الفخار }

{ الملابس }

{ الحصر }

.....

.....

.....

المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

## ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: أنسج  
وأزخرف

### ضع الكلمة المناسبة مكان النقط مما يأتي:

(الغرب – خيوط – الشرقي - الوبرية)

يتكون النسيج الوبري من نسيج أساسي ثابت مكون من ..... قصيرة منفصلة عن بعضها البعض وقد برع المسلمون في صناعة الأنسجة ..... واحتل السجاد ..... مكانة مرموقة بين المنتجات المصدرة من الشرق إلى ..... في الماضي والحاضر.

### اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:-

نحتاج إلى أعواد خشبية وخيوط صوفية ملونة ومقص وغراء لعمل .....

معلقة نسيج مبتكرة

لوحة فنية

سجادة



المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

## ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: زخارف بارزة  
على المسطحات الطينية

## ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة:



الخزف الإسلامي انتشر في:

العصر الجاهلي.

العصر العباسي.

العصر الأموي.

## صل الإجابة الصحيحة:-

القالب المزخرف

الشريحة

عبارة عن قطعة من  
الطين تفرد بفراة خشبية  
حتى تصبح مسطحة ذات  
ثخانة واحدة وقد تكون  
ذات شكل محدد أو حر.

المادة: التربية الفنية  
الصف: الخامس الابتدائي

## ورقة عمل

اسم الطالب:

الموضوع: تشكيل  
المجسم بطريقة الشرائح  
الطينية

### لون الإجابة الصحيحة فيما يلي:

يستخدم للزخرفة بالحفر العميق:

\* النول.

\* المكوك.

\* الدفر الخشبية أو المعدنية.

### صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

أكسيد كوبالت

نحصل على أخضر فاتح بـ:

أكسيد حديد

نحصل على أزرق فاتح بـ:

أكسيد نحاس

نحصل على بني فاتح بـ: