

قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم  
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

# تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف الخامس الابتدائي

قام بالتأليف والمراجعة  
فريق من المتخصصين

يوزع مجاناً للإبلاغ

وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447

طبعة ١٤٤٧ - ٢٠٢٥

ح) المركز الوطني للمناهج ، ١٤٤٦هـ

المركز الوطني للمناهج  
تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف الخامس - المرحلة الابتدائية - غير مجزأ./  
المركز الوطني للمناهج . - الرياض ، ١٤٤٦هـ  
٢٠٠ ص ؛ ٢١ x ٢٥ سم

رقم الإيداع : ١٦٩٧٠ / ١٤٤٦  
ردمك : ٧ - ٣٠ - ٨٥٣٣ - ٦٠٣ - ٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم  
[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



[ien.edu.sa](http://ien.edu.sa)

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم:  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



[fb.ien.edu.sa](https://fb.ien.edu.sa)

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثنائي أو داعم محفوظة جميعاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية، ويُمنع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طباعته أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وأية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ







وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



# المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فإن العناية بالقرآن الكريم تعلُّماً وتعليماً من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته.

ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف الخامس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، وذلك على النحو الآتي:

١. وُزعت الدروس على ٢٦ وحدة، خُصص منها ٤ وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
٢. وُزعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
٣. تضمّن كل درس من دروس التلاوة:
  - أ. التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.
  - ب. السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجودة، مرة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
  - ج. العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.
  - د. نشاط: وُضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عز وجل.
٤. وُضعت طريقة مقترحة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها.

ونؤكد على إحصار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده.

وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ»<sup>(١)</sup> ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه..

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

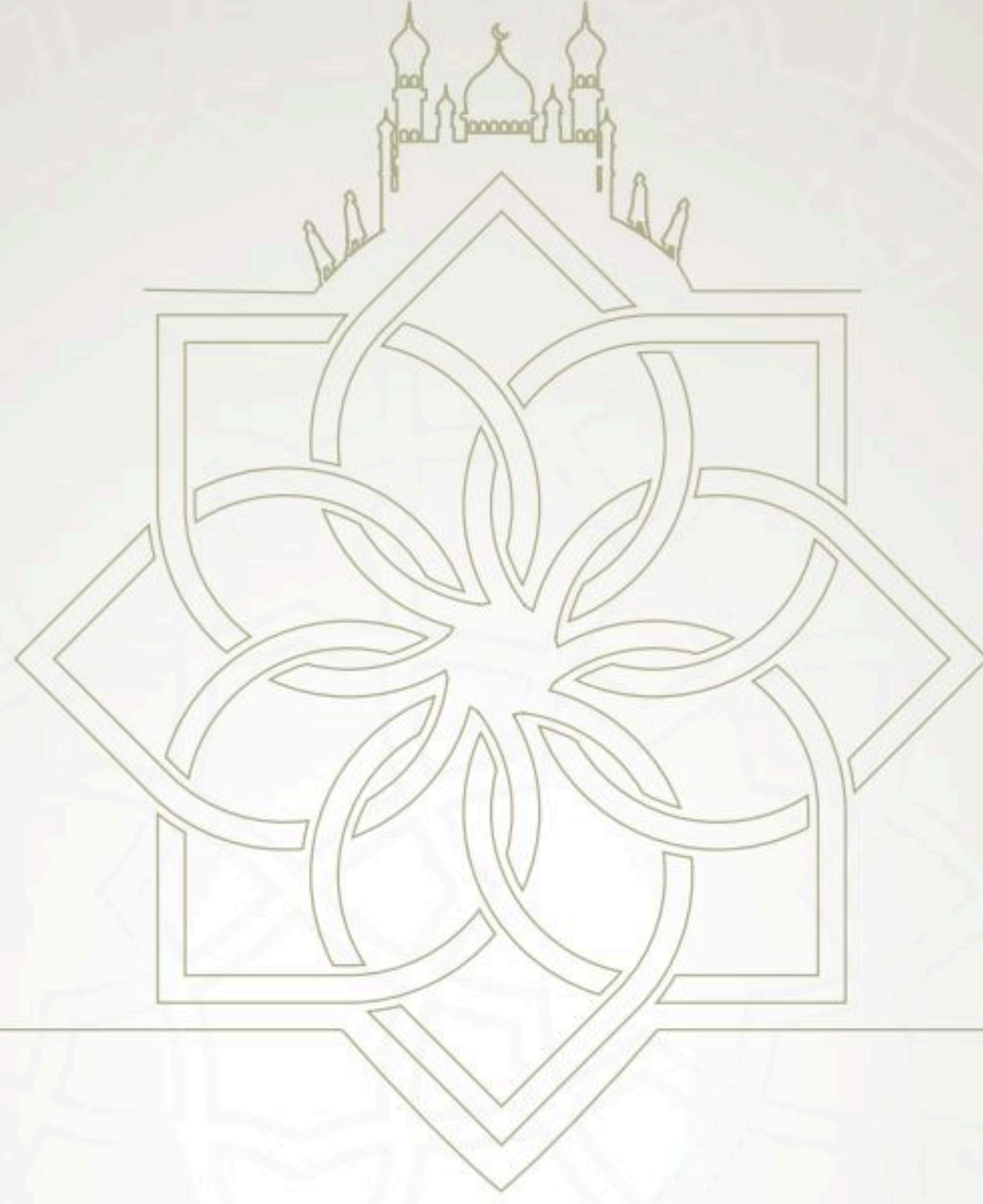
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .











# الجزء الأول من المقرر





# الفهرس

## الوحدة الأولى



- ١ التجويد: آداب التعامل مع المصحف الشريف ..... ١٢  
التلاوة: سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢) ..... ١٨-١٦

## الوحدة الثانية



- ٢ التجويد: معنى التجويد وفضله ..... ٢٠  
التلاوة: من الآية (٤٢) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف ..... ٢٥-٢٢

## الوحدة الثالثة



- ٣ التجويد: أحكام النون الساكنة والتنوين ..... ٢٨  
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥) ..... ٣٤-٣٢

## الوحدة الرابعة



- ٤ التجويد: الإظهار ..... ٣٦  
التلاوة: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠) ..... ٤٢-٤٠





## الوحدة الخامسة



٥ الحفظ: سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) ..... ٤٤

## الوحدة السادسة



٦ التجويد: الإدغام ..... ٤٦  
التلاوة: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى ..... ٥٢-٥١

## الوحدة السابعة



٧ التجويد: الإدغام بغنة ..... ٥٦  
التلاوة: سورة الشورى من الآية (١٢) إلى الآية (٢٣) ..... ٦٢-٦٠

## الوحدة الثامنة



٨ التجويد: الإدغام بغير غنة ..... ٦٤  
التلاوة: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦) ..... ٧٠-٦٨





## الوحدة التاسعة



٩ التجويد: الإقلاب ..... ٧٢  
التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت ..... ٧٨-٧٦

## الوحدة العاشرة



١٠ التجويد: الإخفاء ..... ٨٠  
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) ..... ٨٦-٨٤

## الوحدة الحادية عشرة



١١ الحفظ: سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة ..... ٨٨

## الوحدة الثانية عشرة



١٢ التجويد: حروف الإخفاء ..... ٩٠  
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) ..... ٩٦-٩٤

## الوحدة الثالثة عشرة



١٣ التجويد: حروف الإخفاء ..... ٩٨  
التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة ..... ١٠٤-١٠٢







## الوحدة الأولى

التجويد: آداب التعامل مع المصحف الشريف

التلاوة: سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (٤٢)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أطبق آداب التعامل مع المصحف الشريف .
- أن أعبر عن حبي للقرآن الكريم ، وتعظيمه والعناية به .
- أن أتلو سورة الدخان من الآية ( ١ ) إلى الآية ( ٤٢ ) تلاوة مجودة .

### دروس الوحدة

| الموضوع                                        | المادة | الدرس  |
|------------------------------------------------|--------|--------|
| آداب التعامل مع المصحف الشريف                  | تجويد  | الأول  |
| تلاوة سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦)  | تلاوة  | الثاني |
| تلاوة سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) | تلاوة  | الثالث |
| تلاوة سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) | تلاوة  | الرابع |





## آداب التعامل مع المصحف الشريف



### التمهيد

أعلق على الصورة تعليقا مناسباً:

## آداب التعامل مع المصحف الشريف

يجب على المسلم تعظيم المصحف الشريف واحترامه وتوقيره، وصيانته من كل تصرف يشعر بامتهانه. ومن أهم الآداب التي ينبغي أن يتأدب بها المسلم مع المصحف الشريف ما يأتي:

٢ تناول المصحف باليد اليمنى.

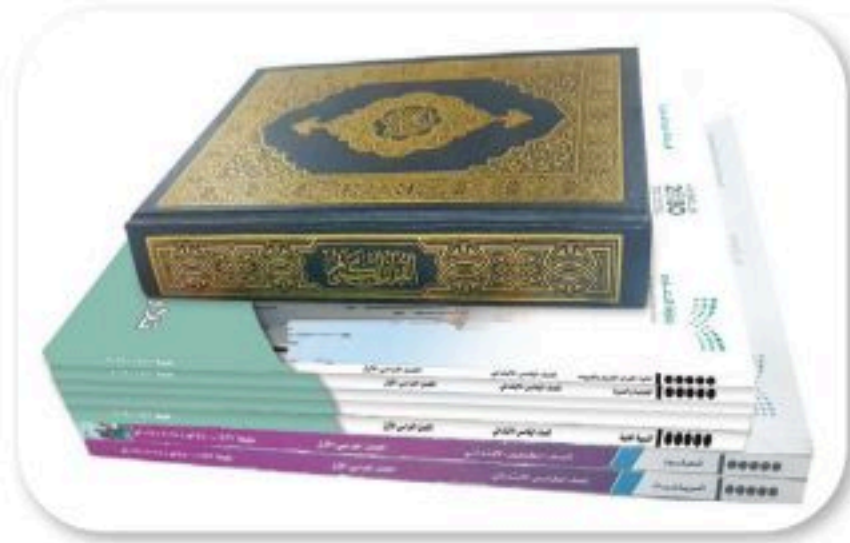


١ مس المصحف على طهارة.





٤ ألا يوضع فوقه شيء.



٣ وضع المصحف في مكان مرتفع.



٥ المحافظة عليه وعدم العبث في صفحاته؛ بتمزيقها، أو الكتابة عليها، أو غيره.

٦ عدم تَوَسُّد المصحف، أو استدباره، أو الجلوس عليه، أو مد الرجل إليه.

٧ إجلال المصحف وإكرامه.

## نشاط ؟

بالتعاون مع زملائك، اكتب اقتراحات لتطبيق آداب التعامل مع المصحف الشريف في الحياة اليومية:

.....

١

.....

٢

.....

٣





١ ضَعْ علامة (✓) أمام التصرف الصحيح فيما يأتي :

١ . من الأدب مع المصحف الشريف :

أ . عدم مس المصحف إلا على طهارة . ( )

ب . مس المصحف دون طهارة . ( )

٢ . الأوراق الممزقة من المصحف الشريف ينبغي :

أ . أن تُحرق أو تُدفن في مكان طاهر أو تُرفع في مكان مناسب . ( )

ب . أن توضع في أي مكان . ( )

٢ اكتب من إنشائك سطرين ، مراعيًا قواعد الإملاء ، عن :

أ . أهمية احترام المصحف ، وعدم العبث به .

.....

.....

ب . أهمية حفظ المصحف في مكان طاهر يليق به .

.....

.....





## معلومات إثرائية



### جهود المملكة في طباعة المصحف الشريف

(يُعَدُّ إنشاءُ مُجْمَعِ الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة من أَجَلِّ صور العناية بالقرآن الكريم حفظاً، وطباعة، وتوزيعاً على المسلمين في مختلف أرجاء المعمورة، وينظر المسلمون إلى المجمع على أنه من أبرز الصور المشرقة والمشرقة، الدالة على تمسك المملكة العربية السعودية بكتاب الله وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم اعتقاداً ومنهاجاً، وقولاً، وتطبيقاً.

وهذا الأمر ليس مستغرباً من المملكة العربية السعودية التي قامت بإعلاء كلمة التوحيد، ورفعت رايته عالية، وعُرفَتْ بنبل مقاصدها، وعُلُوِّ هِمَّتِها، وسمو أهدافها، وحرصها على كل ما من شأنه خدمة الإسلام والمسلمين، وذلك منذ عهد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود رحمه الله.

لقد وفق الله المملكة العربية السعودية لإقامة هذا المشروع الإسلامي الضخم الذي يحظى بدعم خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، رئيس مجلس الوزراء -يحفظهما الله-، فقد اعتنى المجمع بطباعة المصحف الشريف، وتوزيعه بمختلف الإصدارات والروايات على المسلمين في شتى أرجاء المعمورة، وبت ترجمة معاني القرآن الكريم إلى كثير من اللغات العالمية، وبالعناية بالدراسات والبحوث القرآنية الجادة، وتحقيق تراث علوم القرآن الكريم، والنهوض بفهرستها، وتيسير الاستفادة منها).







# تلاوة سورة الدخان

الدرس  
الثاني

من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿حَمَّ﴾، ﴿مُنْذِرِينَ﴾، ﴿يُفْرَقُ﴾، ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾، ﴿بِدُخَانٍ﴾، ﴿وَقَدْ جَاءَهُمْ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (١) إلى الآية (١٦) تلاوة مجودة.

## نشاط

قال تعالى: ﴿وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾ (٢) إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا

مُنْذِرِينَ (١)

بَيْنَ اللَّيْلَةِ الْمُبَارَكَةِ الَّتِي أَنْزَلَ فِيهَا الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، وَفِي أَيِّ شَهْرٍ هِيَ؟  
من خلال تدبرك للآيتين الآتيتين:

قال تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ (٢)

قال تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ (٣)

(١) سورة الدخان الآية رقم (٢-٣)

(٢) سورة القدر الآية رقم (١)

(٣) سورة البقرة الآية رقم (١٨٥)







# تلاوة سورة الدخان

الدرس  
الثالث

من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أَدْوَا﴾، ﴿وَأَنْ لَا﴾، ﴿ءَاتِيَكُمْ﴾، ﴿تَرْجُمُونَ﴾، ﴿فَأَسْرِ بِعِبَادِي﴾، ﴿وَأَتْرُكِ الْبَحْرَ رَهْوًا﴾،  
﴿وَنَعْمَ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (١٧) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة.

## نشاط

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ﴾<sup>(١)</sup>

ارجع إلى سورة الأعراف الآية (١٠٣)، وبين من الرسول الكريم الذي أرسل إلى فرعون وقومه؟





# تلاوة سورة الدخان

الدرس  
الرابع

من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَلَقَدْ أَخْتَرْنَهُمْ﴾، ﴿بَلَّغُوا مَبِيتٍ﴾، ﴿مَوْتُنَا﴾، ﴿بِمُنْشَرِينَ﴾، ﴿قَوْمٌ تُبَعِّعُ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (٣٠) إلى الآية (٤٢) تلاوة مجودة.

## نشاط

قارن بين كلمتي (إِنَّ، وَإِنْ) الوارديتين في أول الآيتين (٣٤) و (٣٥) من حيث الكتابة، والقراءة، والمعنى.







## الوحدة الثانية

### التجويد: معنى التجويد وفضله

التلاوة: من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى التجويد.
- أن أبين أهمية تطبيق التجويد أثناء التلاوة.
- أن أحدد علاقة التجويد بالقرآن الكريم.
- أن أتلو من الآية (٤٣) من سورة الدخان إلى الآية (١٨) من سورة الزخرف تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                    | المادة | الدرس  |
|--------------------------------------------|--------|--------|
| معنى التجويد وفضله                         | تجويد  | الأول  |
| سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى نهاية السورة | تلاوة  | الثاني |
| سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠)    | تلاوة  | الثالث |
| سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨)   | تلاوة  | الرابع |





# معنى التجويد وفضله

الدرس  
الأول

## التمهيد

ماذا تعني لك كلمة ( التجويد ) ؟ وما علاقتها بالقرآن الكريم ؟

## معنى التجويد

التجويد لغة : التَّحْسِينُ .

واصطلاحاً : إعطاء كلمات القرآن وحروفه حقها دون زيادة أو نقصان .

## ؟ نشاط ١

ضع علامة ( ✓ ) أمام ما يُعَدُّ من تجويد القرآن الكريم :

- ١ مد الحروف التي تستحق المد . ( )
- ٢ تفسير الكلمات القرآنية . ( )
- ٣ تحسين الخط وضبطه بالشكل . ( )
- ٤ إخراج الحروف من مخارجها . ( )





## فضل تعلم التجويد وفوائده

مما يدل على أهمية التجويد وفضل تعلمه ما يأتي:

١. تَعَلُّقه بكتاب الله تعالى .
٢. أن فيه امتثالاً لتوجيه الرسول ﷺ ، كما في قوله ﷺ : « الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة »<sup>(١)</sup> ، وقوله ﷺ : « زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ »<sup>(٢)</sup> .
٣. أن فيه تحصيلاً للأجر والثواب من الله ﷻ في بذل الجهد في تحسين التلاوة .

### نشاط ٢

اسم ( التجويد ) يربي في النفوس إضفاء الجودة في العلم والعمل .  
بالتعاون مع مجموعتك اكتب ثلاثة نماذج عملية لذلك في الحياة اليومية :

١. ....
٢. ....
٣. ....

## فوائد التجويد



(١) أخرجه مسلم برقم (٧٩٨) .

(٢) أخرجه أحمد في مسنده ٣٠ / ٤٥١ رقم (١٨٤٩٤) ، وعلقه البخاري في صحيحه .



التقويم

١ ما معنى التجويد اصطلاحاً؟

٢ علّل لما يلي:

أ. يُعَدُّ علم التجويد من أشرف العلوم.

ب. في قراءة القرآن بالتجويد تحصيلٌ للأجر والثواب من الله عز وجل.

٣ ضع العبارات الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

- أ. فيه تحصيلٌ للأجر والمثوبة من الله عز وجل.
- ب. تمكين الطالب من المهارة في تلاوة القرآن الكريم.
- ج. من أشرف العلوم لتعلُّقه بكتاب الله تعالى.
- د. حفظ اللسان من الخطأ في كتاب الله تعالى.

| من فوائد تعلم التجويد | من فضائل تعلم التجويد |
|-----------------------|-----------------------|
|                       |                       |
|                       |                       |







# تلاوة سورة الدُّخان

الدرس  
الثاني

من الآية (٤٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿الزَّقُومِ﴾، ﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي﴾، ﴿فَاعْتَلَوْهُ﴾، ﴿تَمْتَرُونَ﴾، ﴿سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ﴾،  
﴿بِحُورٍ عِينٍ﴾، ﴿يَدْعُونَ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الدخان من الآية (٤٣) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

## نشاط ؟

كم فعلاً ماضياً ورد في آيات الدرس؟

○ ثلاثة أفعال ○ خمسة أفعال ○ سبعة أفعال







# تلاوة سورة الزُخْرُف

الدرس  
الثالث

من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿أُمُّ الْكِتَابِ﴾، ﴿لَعَلِّي﴾، ﴿عَنْكُمْ الذِّكْرُ﴾، ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١) إلى الآية (١٠) تلاوة مجودة.

## نشاط

اذكر أوصاف القرآن الكريم في آيات الدرس.







# تلاوة سورة الزخرف

الدرس  
الرابع

من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿فَأَنْشَرْنَا﴾، ﴿لِتَسْتَوُوا﴾، ﴿مُقَرَّنِينَ﴾، ﴿جُزْءًا﴾، ﴿أَتَّخِذُ﴾، ﴿يُنْشَأُ﴾، ﴿فِي الْحَلِيَّةِ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١١) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة.

## ? نشاط

استنتج من آيات الدرس دعاء ركوب السيارة والطائرة وغيرهما  
من وسائل النقل.

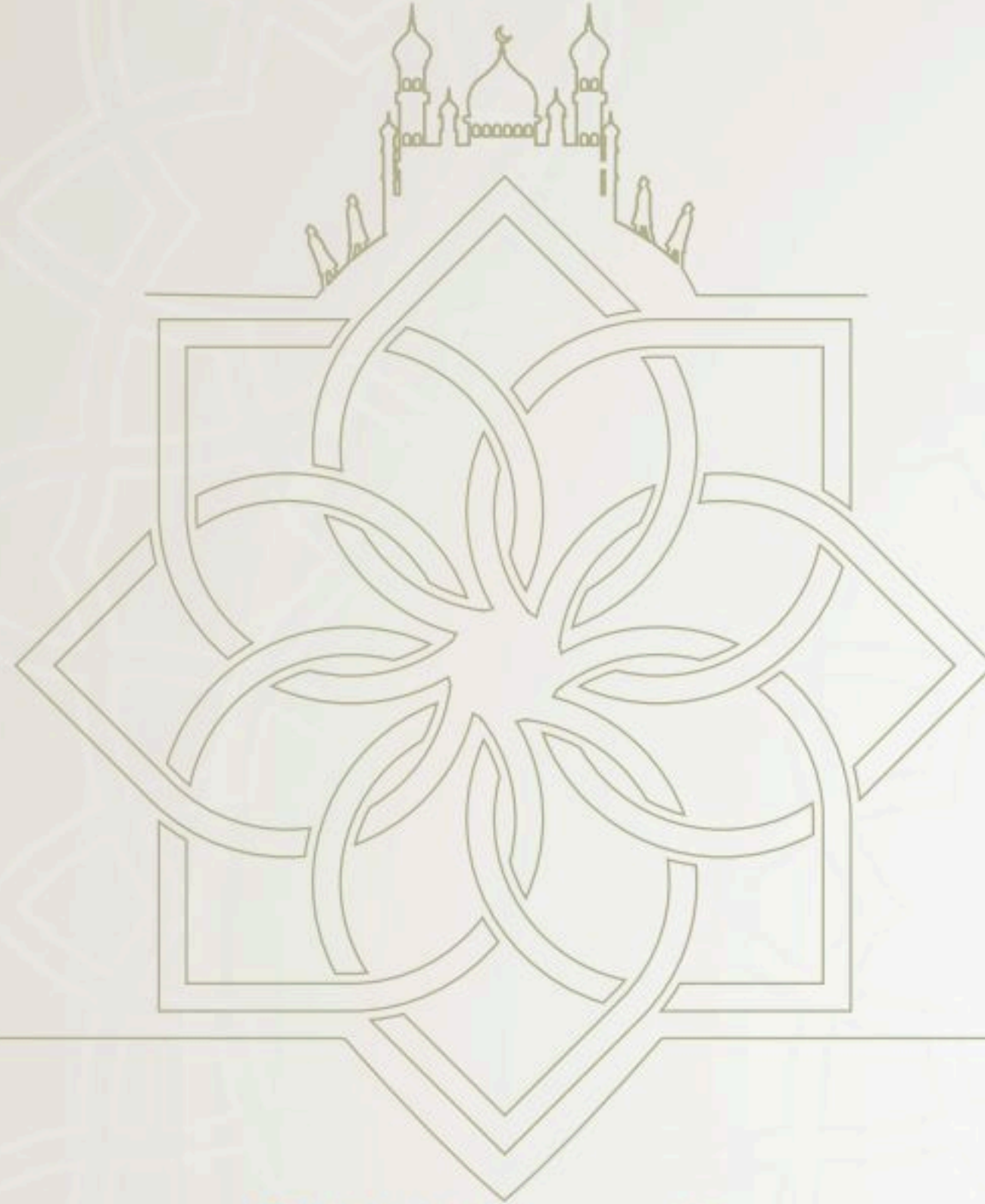




وزارة التعليم

Ministry of Education  
2025 - 1447





## الوحدة الثالثة

### التجويد: أحكام النون الساكنة والتنوين التلاوة: سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٤٥)

#### أهداف الوحدة

#### أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد معنى النون الساكنة والتنوين ورسمهما .
- أن أبين الفرق بين النون الساكنة والتنوين .
- أن أستخرج من الآيات النون الساكنة والتنوين .
- أن أتعرف على أحكام النون الساكنة والتنوين .
- أن أتلو سورة الزخرف من الآية ( ١٩ ) إلى الآية ( ٤٥ ) تلاوة مجودة .

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                  | المادة | الدرس  |
|------------------------------------------|--------|--------|
| أحكام النون الساكنة والتنوين             | تجويد  | الأول  |
| سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) | تلاوة  | الثاني |
| سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) | تلاوة  | الرابع |





## أحكام النون الساكنة والتنوين

الدرس  
الأول

### التمهيد

تأمل النون في المثالين الآتين: (عَنْه) و (بَيْنَهُمَا) ماذا تلاحظ؟

سترى أن الأولى ..... والثانية .....

إذن الأولى هي التي سنتعلمها، وأما الثانية فلا أحكام لها هنا.

### تعريف النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة هي: نون لا حركة لها.

التنوين هو: نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأ، ووصلاً لا وقفاً.

### ؟ نشاط ١

بين الفرق بين النون الساكنة والتنوين في الجدول الآتي مستعيناً  
بالكلمات والعبارات الآتية:

(أصلية - زائدة - ثابتة في اللفظ فقط - ثابتة في اللفظ والخط -  
ثابتة في الوصل والوقف - ثابتة في الوصل فقط).

| رقم | النون الساكنة | التنوين |
|-----|---------------|---------|
| ١   |               |         |
| ٢   |               |         |
| ٣   |               |         |





## علامات التنوين

للتنوين ثلاث علامات :

**الأولى** : الضمتان ( **وو** ) .

**الثانية** : الفتحتان ( **=** ) .

**الثالثة** : الكسرتان ( **=** ) .

| الأمثلة                                                                      | التوضيح                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| النون الساكنة                                                                | <p>نلاحظ في هذه الأمثلة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● أن النون ساكنة؛ لأنها غير محركة بفتح أو ضم أو كسر.</li> <li>● أن النون الساكنة تكون في الاسم، والفعل، والحرف.</li> </ul> |
| <p>﴿وَالْمُنْخَنِقَةُ﴾</p> <p>﴿أَنْعَمْتَ﴾</p> <p>﴿أَنْ أَدُوًّا﴾</p>        | <p>في هذه الأمثلة ينطق التنوين نوناً ساكنة، ولذلك يعطى حكمها.</p> <p>ويلاحظ أن التنوين لا يكون إلا في الأسماء.</p>                                                                              |
| <p>﴿رَسُولٌ مُبِينٌ﴾</p> <p>﴿أَمْرًا مِّنْ﴾</p> <p>﴿وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ﴾</p> |                                                                                                                                                                                                 |



## نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية ما فيها من نون ساكنة أو تنوين :

﴿وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدْ اخْتَرْنَاهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَايَيْنَاهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُبِينٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَؤُلَاءَ لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنْشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأَتُوا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٦﴾﴾<sup>(١)</sup>

| نون ساكنة | تنوين ضم | تنوين فتح | تنوين كسر |
|-----------|----------|-----------|-----------|
| مِنْ      |          |           |           |
|           |          |           |           |
|           |          |           |           |

## أحكام النون الساكنة والتنوين

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيات الآتية، وتأمل نطق النون الساكنة والتنوين في الكلمات الملونة باللون الأحمر :

﴿وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدْ اخْتَرْنَاهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَايَيْنَاهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُبِينٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَؤُلَاءَ لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنْشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأَتُوا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٦﴾﴾<sup>(٢)</sup>

(١) سورة الدخان الآية رقم (٣٠-٣٦)

(٢) سورة الدخان الآية رقم (٣٠-٣٦)





## ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أن النطق بالنون الساكنة والتنوين يختلف بحسب الحرف الذي بعدهما، ولهذا فإن للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، هي:



## التقويم

- ١ ما تعريف النون الساكنة والتنوين؟
- ٢ اذكر ثلاثة أمثلة للنون الساكنة، وثلاثة أمثلة آخر للتنوين.
- ٣ ما أحكام النون الساكنة والتنوين؟





# تلاوة سورة الزخرف

الدرس  
الثاني

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿عَبْدُ الرَّحْمَنِ﴾، ﴿وَيُسْأَلُونَ﴾، ﴿مُسْتَمْسِكُونَ﴾، ﴿مُتْرَفُوهَا﴾، ﴿قَالَ﴾، ﴿وَجَدْتُمُ﴾، ﴿أُرْسِلْتُمْ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (١٩) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.

## ? نشاط

درست أن التنوين يكون بالضم، وبالفتح، وبالكسر.  
اقرأ آيات الدرس، واكتشف التنوين الذي لم يرد فيها.







# تلاوة سورة الزخرف

الدرس  
الثالث

من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿بَرَاءٌ﴾، ﴿عَقِيهٌ﴾، ﴿نُزْلٌ﴾، ﴿سُخْرِيًّا﴾، ﴿لَبِئُوتِهِمْ﴾، ﴿وَسُرُّرًا﴾، ﴿يَتَكُونُ﴾،  
﴿وَزُخْرَفًا﴾



## السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٢٦) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة.

## ? نشاط

ابحث في آيات الدرس عن الآية التي فيها اسم هذه السورة.





# تلاوة سورة الزخرف

الدرس  
الرابع

من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَعِشْ عَنْ﴾ ، ﴿نُقِضْ﴾ ، ﴿لِيَصُدُّوهُمْ﴾ ، ﴿بَيْنِي وَبَيْنَكَ﴾ ، ﴿بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ﴾ ،  
﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾ ، ﴿تَهْدِي أَلْعُمَى وَمَنْ﴾ ، ﴿نُرِينَكَ﴾

## السماع



يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

## نشاط ؟

استخرج ما في آيات الدرس من نونات ساكنة أو تنوين، وصنّفها  
حسب الجدول الآتي:

| نون ساكنة | تنوين بالضم | تنوين بالفتح | تنوين بالكسر |
|-----------|-------------|--------------|--------------|
|           |             |              |              |
|           |             |              |              |
|           |             |              |              |







## الوحدة الرابعة

### التجويد: الإظهار

التلاوة: سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإظهار.
- أن أتعرف حروف الإظهار.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإظهار.
- أن أطبق حكم الإظهار عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                  | المادة | الدرس  |
|------------------------------------------|--------|--------|
| الإظهار                                  | تجويد  | الأول  |
| سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) | تلاوة  | الثاني |
| سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) | تلاوة  | الرابع |





## الإظهار

الدرس  
الأول

## التمهيد

﴿كُلُّ عَامِنَ﴾ - ﴿مِنْهُمْ﴾ - ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ - ﴿وَأَنْحَرُ﴾ - ﴿قَوْلًا غَيْرَ﴾ - ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾

تأمل نطق الكلمات القرآنية السابقة ولاحظ ما يأتي:

١ أنه وقع بعد النون الساكنة والتنوين واحد من الأحرف التي تخرج من الحلق، وهي الهمزة، والهاء، والعين، والحاء، والغين، والخاء.

٢ أنه عند النطق بالنون الساكنة أو التنوين فإنهما يخرجان خَالِصِينَ دونما تغيير.

## تعريف الإظهار

الإظهار هو: إخراج النون الساكنة والتنوين عند أحد أحرف الحلق<sup>(١)</sup> من غير غنة كاملة.

## أحرف الإظهار

للإظهار ستة أحرف، وهي:

|        |       |       |       |       |       |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|
| أ      | هـ    | ع     | ح     | غ     | خ     |
| الهمزة | الهاء | العين | الحاء | الغين | الخاء |

## نشاط ١

أخي هاك علما حازه غير خاسر . ما علاقة شطر البيت بهذا الدرس؟

## طريقة النطق بالإظهار

أن تنطق النون الساكنة والتنوين مُظْهَرَتَيْنِ من غير غُنة كاملة، وذلك عند الأحرف الستة.



## الأمثلة

| الحرف  | المثال                                                                  | التوضيح                                                                                                                                            |
|--------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الهمزة | ﴿وَيَنْتَوْنَ﴾<br>﴿وَجَنَّتِ الْفَأْفَأُ﴾                               | في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها همزة، فكان حكم النون: الإظهار.<br>في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده همزة، فكان حكم التنوين: الإظهار. |
| الهاء  | ﴿يَنْهَى﴾<br>﴿قَوْمٍ هَادٍ﴾                                             | في هذا المثال جاءت النون الساكنة وجاء بعدها .....، فكان حكم النون: .....<br>في هذا المثال جاء التنوين وجاء بعده .....، فكان حكم التنوين: .....     |
| العين  | ﴿أَنْعَمْتَ﴾<br>﴿قَوِيًّا عَزِيزًا﴾                                     | في هذا المثال جاءت ..... وجاء بعدها .....، فكان حكم النون: .....<br>في هذا المثال جاء ..... وجاء بعده .....، فكان حكم التنوين: .....               |
| الحاء  | ﴿وَأَنْحَرُ﴾<br>﴿لَغْنِي حَمِيدٌ﴾                                       | .....<br>.....<br>.....<br>.....                                                                                                                   |
| الغين  | ﴿فَسَيَنْغْضُونَ﴾ <sup>(١)</sup><br>﴿مَنْ غَلٍ﴾<br>﴿قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾ | .....<br>.....<br>.....<br>.....                                                                                                                   |
| الخاء  | ﴿وَالْمُنْخِنِقَةُ﴾ <sup>(٢)</sup><br>﴿عَلِيمًا خَبِيرًا﴾               | .....<br>.....<br>.....<br>.....                                                                                                                   |

(١) ولا نظير لها في القرآن الكريم.

(٢) ولا نظير لها في القرآن الكريم.



نشاط ٢ ؟

أصنّف الكلمات القرآنية الآتية حسب الجدول الآتي :

﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ ﴿ عَلِيمٌ هُدًى ﴾ ﴿ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ ﴿ أَسْكُنْ أَنْتَ ﴾ ﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ ﴾  
 ﴿ أَكِنَّةٌ أَنْ ﴾ ﴿ وَمَنْ هُوَ ﴾ ﴿ أَنْ أَكُونَ ﴾ ﴿ جَهْرَةً هَلْ ﴾ ﴿ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾  
 ﴿ عَنْ هَذَا ﴾ ﴿ مِنْ أَحَدٍ ﴾ ﴿ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ ﴿ إِنْ هِيَ ﴾ ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾  
 ﴿ مِنْ عَمَلٍ ﴾ ﴿ مُسَوِّمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ ﴿ بِعَجَلٍ حَنِيدٍ ﴾ ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ﴾  
 ﴿ مِنْ حَيْثُ ﴾ ﴿ فَمَنْ حَجَّ ﴾ ﴿ شَفَعَةً حَسَنَةً ﴾ .

| نون ساكنة بعدها<br>همزة ؛ فهي مُظْهَرَةٌ | نون ساكنة بعدها<br>هاء ؛ فهي مُظْهَرَةٌ | تنوين بعده همزة ؛<br>فهو مُظْهَرٌ | تنوين بعده هاء ؛ فهو<br>مُظْهَرٌ |
|------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
|                                          |                                         |                                   |                                  |
|                                          |                                         |                                   |                                  |
|                                          |                                         |                                   |                                  |

| نون ساكنة بعدها<br>عين ؛ فهي مُظْهَرَةٌ | نون ساكنة بعدها<br>حاء ؛ فهي مُظْهَرَةٌ | تنوين بعده عين ؛ فهو<br>مُظْهَرٌ | تنوين بعده حاء ؛ فهو<br>مُظْهَرٌ |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
|                                         |                                         |                                  |                                  |
|                                         |                                         |                                  |                                  |
|                                         |                                         |                                  |                                  |







١ رتّب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإظهار:

(من غير غنة، أحد، قبل، النون الساكنة، الحلق، إخراج، والتنوين، أَحْرُف، كاملة).

٢ كم عدد أحرف الإظهار الحلقي؟ وما هي؟

٣ لماذا سُمّي إظهار النون الساكنة أو التنوين بالإظهار الحلقي؟





# تلاوة سورة الزخرف

الدرس  
الثاني

من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦)  
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَلَأْنَاهُ﴾ ، ﴿يَتَأْتِيهِ السَّاحِرُ أَدْعُنَا﴾ ، ﴿يَنْكُثُونَ﴾ ، ﴿أَنَا خَيْرٌ﴾ ، ﴿أَلْقَى﴾ ، ﴿ءَاسْفُونَا﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) تلاوة مجودة،  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٤٦) إلى الآية (٥٦) تلاوة مجودة،  
مع تطبيق أحكام الإظهار.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإظهار، وصنف  
ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإظهار | الفعل | حرف الإظهار | الحرف | حرف الإظهار |
|-------|-------------|-------|-------------|-------|-------------|
|       |             |       |             |       |             |
|       |             |       |             |       |             |
|       |             |       |             |       |             |
|       |             |       |             |       |             |
|       |             |       |             |       |             |







# تلاوة سورة الزخرف

الدرس  
الثالث

من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦)  
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَصِدُّونَ﴾، ﴿ءَالِهَتُنَا﴾، ﴿خَصِمُونَ﴾، ﴿يَخْلِفُونَ﴾، ﴿لَعَلَّمُ﴾، ﴿تَمَتَّتْ﴾،  
﴿وَلَا يَصُدَّنَّكُمْ﴾، ﴿قَدْ جِئْتُكُمْ﴾، ﴿وَلَا بُيِّنَ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٥٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.  
مع تطبيق أحكام الإظهار.

## ? نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإظهار، وصنف ما تجده  
حسب الجدول الآتي:

| تنوين ضم | حرف الإظهار | تنوين فتح | حرف الإظهار | تنوين كسر | حرف الإظهار |
|----------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|
|          |             |           |             |           |             |
|          |             |           |             |           |             |
|          |             |           |             |           |             |





# تلاوة سورة الزخرف

الدرس  
الرابع

من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠)  
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَعْبَادِ﴾، ﴿أَدْخُلُوا﴾، ﴿تُحْبَرُونَ﴾، ﴿وَتَلَذُّ﴾، ﴿لَا يُفْتَرُ﴾، ﴿مُبْلِسُونَ﴾،  
﴿لِيَقْضِ عَلَيْنَا﴾، ﴿مُبْرَمُونَ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة،  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٦٧) إلى الآية (٨٠) تلاوة مجودة.  
مع تطبيق أحكام الإظهار.

## ? نشاط

ما اسم خازن النار؟ استدلل لإجابتك من آيات الدرس.

.....

.....







## الوحدة الخامسة

### الحفظ: سورة المعارج

#### من الآية (١) إلى الآية (٢٥)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة المعارج من الآية (١) إلى الآية (٢٥) حفظاً متقناً.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                              | المادة | الدرس  |
|--------------------------------------|--------|--------|
| حفظ الآيات (١ - ٥) من سورة المعارج   | حفظ    | الأول  |
| حفظ الآيات (٦ - ١٠) من سورة المعارج  | حفظ    | الثاني |
| حفظ الآيات (١١ - ١٨) من سورة المعارج | حفظ    | الثالث |
| حفظ الآيات (١٩ - ٢٥) من سورة المعارج | حفظ    | الرابع |







# حفظ سورة المعارج

حفظ الآيات (١ - ٢٥)

يحفظ الطالب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الدرس  | السورة       | من       | إلى      |
|--------|--------------|----------|----------|
| الأول  | سورة المعارج | الآية ١  | الآية ٥  |
| الثاني | سورة المعارج | الآية ٦  | الآية ١٠ |
| الثالث | سورة المعارج | الآية ١١ | الآية ١٨ |
| الرابع | سورة المعارج | الآية ١٩ | الآية ٢٥ |

## الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.







## الوحدة السادسة

### التجويد: الإدغام

التلاوة: من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإدغام.
- أن أتعرف قسماً للإدغام.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة للإدغام.
- أن أطبق حكم الإدغام عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٨١) من سورة الزخرف إلى الآية (١٢) من سورة الشورى تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                    | المادة | الدرس  |
|--------------------------------------------|--------|--------|
| الإدغام                                    | تجويد  | الأول  |
| سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى نهاية السورة | تلاوة  | الثاني |
| سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦)     | تلاوة  | الثالث |
| سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢)    | تلاوة  | الرابع |





## الإدغام

الدرس  
الأول

### التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٣٧)  
فَأَتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ  
الْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبِّالْيَرْبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرِبُوا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ  
تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴿٣٩﴾ (١)

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿ لِمَن يَشَاءُ ﴾ وفي ﴿ مِّن رَّبِّا ﴾ ، وكيف  
ينطق التنوين في ﴿ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ ﴾ وفي ﴿ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ وفي ﴿ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ﴾ وفي ﴿ رَّبِّالْيَرْبُوا ﴾ .

ماذا تكتشف ؟

تكتشف أن كلا من النون الساكنة والتنوين لم يظهر في النطق ، بينما نطق الحرف الذي بعدهما  
مشددا .

وهذا حكم تجويدي يسمى الإدغام ، فما معنى الإدغام ؟ ومتى تُدغم النون الساكنة والتنوين ؟  
هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

### تعريف الإدغام

الإدغام هو : إدخال النون الساكنة أو التنوين في الحرف الذي بعدهما بحيث يصيران حرفا واحدا  
مشددا كالحرف الثاني .

(١) سورة الروم الآية رقم (٣٧-٣٩)





## أحرف الإدغام

للإدغام ستة أحرف، مجموعة في قولك: (يرملون)، وهي:

|       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ن     | و     | ل     | م     | ر     | ي     |
| النون | الواو | اللام | الميم | الراء | الياء |

## نشاط ١

أتأملُ رسم النون الساكنة وحرف الإدغام في المصحف كما في هذا المثال ﴿مَنْ يَعْمَلْ﴾ وأدوّن ما لاحظته.

.....

.....

## الأمثلة

| م                | الأحرف | المثال           | التوضيح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|--------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| المجموعة الأولى  | ي      | ﴿مَنْ يَقُولُ﴾   | نلاحظ في هذه الأمثلة أن النون الساكنة لما جاء بعدها هذه الأحرف الستة أدغمت. فإذا قرأت مثلاً ﴿مِنْ مَالٍ﴾ فقد جعلت النون ميماً، وأدغمتها في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وإذا قرأت ﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾ فقد جعلت النون واواً وأدغمتها بغنة في الحرف الذي بعدها، فصيرت الحرفين حرفاً واحداً مشدداً، وهذا هو الإدغام. |
|                  |        | ﴿مِنْ مَالٍ﴾     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                  |        | ﴿مِنْ وَلِيٍّ﴾   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                  |        | ﴿إِنْ نَقُولُ﴾   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| المجموعة الثانية |        | ﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                  |        | ﴿أَنْ لَّنْ﴾     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

استخرج حرف الإدغام من كل مثال واكتبه أمامه.



## أقسام الإدغام

تأمل نطق النون الساكنة في كل من المجموعة الأولى والمجموعة الثانية في الجدول السابق، ماذا تلاحظ؟

ستلاحظ أن النطق بالنون الساكنة في المجموعة الأولى يختلف عن النطق بها في المجموعة الثانية، ولهذا فإن الإدغام ينقسم قسمين:

### القسم الأول: إدغام بغنة.

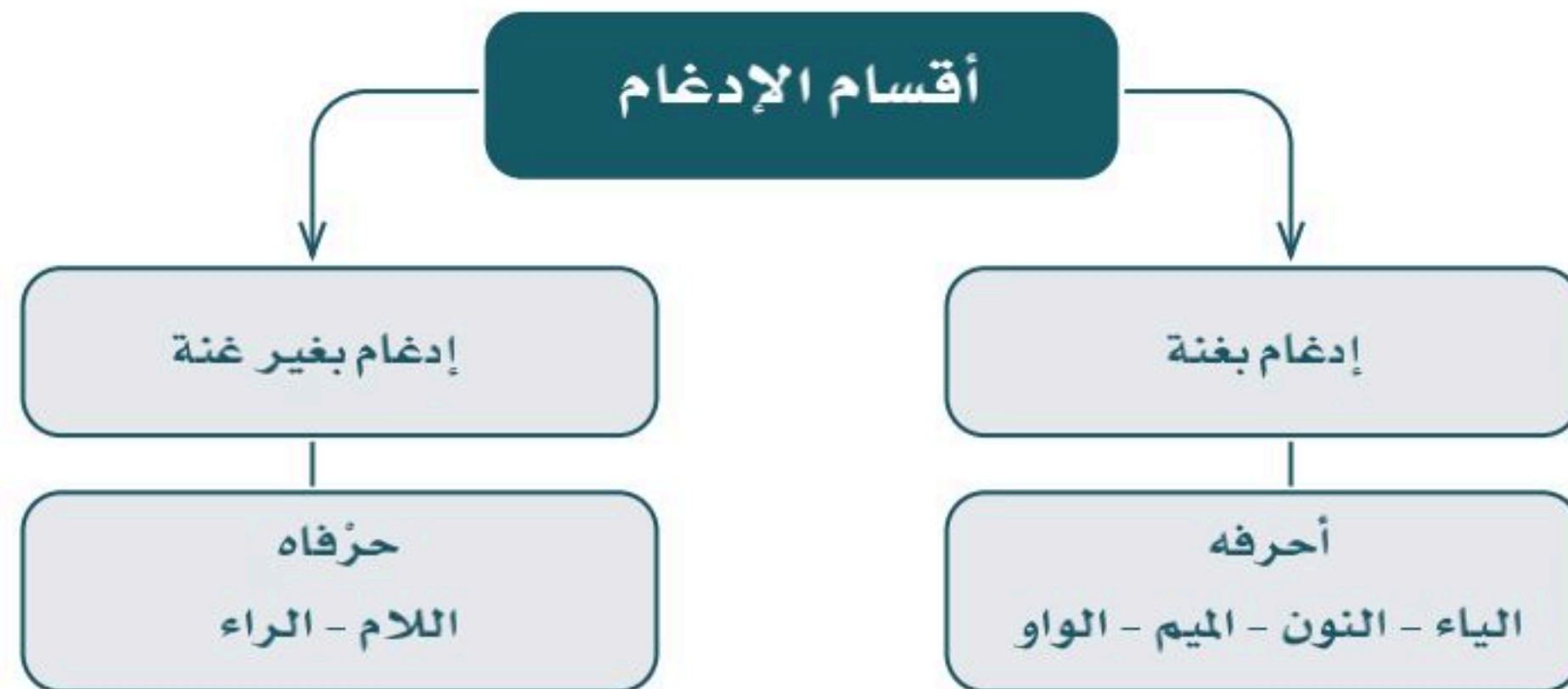
حروفه: له أربعة أحرف، مجموعة في كلمة ( ينمو ).

أمثله: انظر أمثلة المجموعة الأولى في الجدول السابق.

### القسم الثاني: إدغام بغير غنة.

حروفه: له حرفان، وهما: اللام والراء.

أمثله: انظر أمثلة المجموعة الثانية في الجدول السابق.





## شرط الإدغام

❁ يشترط لإدغام النون الساكنة أن تكون في كلمة، وحرف الإدغام في كلمة بعدها، فإذا وقع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في كلمة واحدة، فإن النون الساكنة تظهر، ويسمى (الإظهار المطلق)، ولا يوجد ذلك في القرآن إلا في أربع كلمات وهي:

﴿الدُّنْيَا﴾ ، ﴿قِنَوَانُ﴾ ، ﴿صِنَوَانُ﴾ ، ﴿بُنَيْنُ﴾

## ? نشاط ٢

أستخرجُ من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام، مع بيان حرف الإدغام، ونوعه.

قال تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَّاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ (١).

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | نوع الإدغام | التنوين | حرف الإدغام | نوع الإدغام |
|---|---------------|-------------|-------------|---------|-------------|-------------|
| ١ |               |             |             |         |             |             |
| ٢ |               |             |             |         |             |             |
| ٣ |               |             |             |         |             |             |
| ٤ |               |             |             |         |             |             |

(١) سورة محمد الآية رقم (١٥)



التقويم

١ ما تعريف الإدغام ؟

٢ أكمل ما يلي :

أحرف الإدغام ستة جمعت في كلمة ..... ، للإدغام بغنة : الياء ، ..... ،  
..... ، ..... ، وللإدغام بغير غنة : ..... والراء .

٣ ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( x ) أمام العبارة غير الصحيحة ،  
فيما يأتي :

- أ . ينقسم الإدغام إلى إدغام بغنة و إدغام بغير غنة . ( )
- ب . إذا وقع حرف الإدغام والنون الساكنة في الكلمة الواحدة وجب إظهارها . ( )
- ج . جمعت حروف الإدغام بغير غنة في كلمة ينمو . ( )







# تلاوة سورة الزخرف

الدرس  
الثاني

من الآية (٨١) إلى نهاية السورة  
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿فَأَنَّا أَوَّلَ﴾ ، ﴿فَذَرَهُمْ﴾ ، ﴿يُلَاقُوا﴾ ، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾ ، ﴿وَقِيلَهُ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى آخر السورة تلاوة مجودة،  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الزخرف من الآية (٨١) إلى آخر السورة تلاوة مجودة،  
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإدغام، حسب الجدول  
الآتي:

| التنوين | حرف الإدغام | نوعه |
|---------|-------------|------|
|         |             |      |
|         |             |      |
|         |             |      |





# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الثالث

من الآية (١) إلى الآية (٦)  
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿عَسَقَ﴾ ، ﴿يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾ ، ﴿يَتَفَطَّرَنَّ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة،  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة، مع  
تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام.

## نشاط

اقرأ آيات الدرس قراءة مجودة، وبين هل يوجد فيها حكم من  
أحكام الإدغام؟

.....  
.....







# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الرابع

من الآية (٧) إلى الآية (١٢)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَمِ اتَّخَذُوا﴾ ، ﴿يَذَرُوكُمْ﴾ ، ﴿يَبْسُطُ﴾ ، ﴿وَيَقْدِرُ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٧) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإدغام، حسب الجدول الآتي:

| النون الساكنة | حرف الإدغام | نوعه |
|---------------|-------------|------|
|               |             |      |
|               |             |      |
|               |             |      |
|               |             |      |





وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447





## الوحدة السابعة التجويد: الإدغام بغنة

التلاوة: سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف على حروف الإدغام بغنة.
- أن أطبق حكم الإدغام بغنة عند التلاوة.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام بغنة.
- أن أتلو سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

| الموضوع                                  | المادة | الدرس  |
|------------------------------------------|--------|--------|
| الإدغام بغنة                             | تجويد  | الأول  |
| سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) | تلاوة  | الثاني |
| سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) | تلاوة  | الرابع |





# الإدغام بِغَنَةٍ

الدرس  
الأول

## التمهيد

- ١ قال تعالى: ﴿وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾<sup>(١)</sup>.
- ٢ وقال تعالى: ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup>.
- ٣ وقال تعالى: ﴿تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾<sup>(٣)</sup>.
- ٤ وقال تعالى: ﴿قُلُوبٌ يَوْمِيذٍ وَاجِفَةٌ﴾<sup>(٤)</sup>.

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية  | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
|--------|---|---|---|---|
| الكلمة |   |   |   |   |
| الحرف  |   |   |   |   |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

## تعريف الغنة

الغنة: صوت يخرج من الخيشوم<sup>(٥)</sup>.  
ومقدار الغنة: حركتان.

(١) سورة التغابن الآية رقم (١٦)

(٢) سورة النحل الآية رقم (٥٣)

(٣) سورة فصلت الآية رقم (٢)

(٤) سورة النازعات الآية رقم (٨)

(٥) الخيشوم هو خرق الأنف المنحذب إلى داخل الفم.





## أحرف الإدغام بغنة

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| و     | م     | ن     | ي     |
| الواو | الميم | النون | الياء |

الإدغام بغنة هو القسم الأول من أقسام الإدغام، وله أربعة أحرف، مجموعة في كلمة (ينمو)، فإذا جاء قبل أحد حروفها نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان بغنة، ومقدار الغنة: حركتان.

## الأمثلة

| الحروف | المثال                 | التوضيح                                                                                                           |
|--------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ي      | ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ﴾      | في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم النون الإدغام بغنة بمقدار حركتين. |
| ن      | ﴿مِنْ نِعْمَةٍ﴾        |                                                                                                                   |
| م      | ﴿مِنْ مَاءٍ﴾           |                                                                                                                   |
| و      | ﴿مِنْ وَاقٍ﴾           |                                                                                                                   |
| ي      | ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ﴾   | في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده حرف من حروف الإدغام بغنة، فكان حكم التنوين: الإدغام بغنة بمقدار حركتين.      |
| ن      | ﴿يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ |                                                                                                                   |
| م      | ﴿نِعْمَةٌ مِّنَّا﴾     |                                                                                                                   |
| و      | ﴿عَذَابٌ وَاصِبٌ﴾      |                                                                                                                   |



## نشاط ١

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغنة، مع بيان حرف الإدغام.

قال تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِنْ أَنْفُسِكُمْ هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْتَكُمْ فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ (٢).

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | التنوين | حرف الإدغام |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
| ١ |               |             |         |             |
| ٢ |               |             |         |             |
| ٣ |               |             |         |             |
| ٤ |               |             |         |             |

## نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب أربع مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.







١ كم عدد أحرف الإدغام بغنة ؟ وما هي ؟

٢ اقرأ الآية الآتية جهرا ، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغنة .

قال تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (١)

٣ هات مثالين لكل حرف من حروف الإدغام بغنة ، أحدهما مع النون الساكنة ، والآخر مع التنوين .

(١) سورة الحجرات الآية رقم (١١)





# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الثاني

من الآية (١٣) إلى الآية (١٥)  
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿كَبُرَ﴾، ﴿لَقُضِيَ﴾، ﴿أُورِثُوا﴾، ﴿فَادَعُ وَأَسْتَقِمَّ﴾، ﴿وَلَا نَنْبَغُ أَهْوَاءَهُمْ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) تلاوة مجودة،  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١٣) إلى الآية (١٥) تلاوة مجودة،  
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

## نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإدغام بغنة،  
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإدغام | الفعل | حرف الإدغام | الحرف | حرف الإدغام |
|-------|-------------|-------|-------------|-------|-------------|
|       |             |       |             |       |             |
|       |             |       |             |       |             |





# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الثالث

من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يَحَاجُّونَ﴾ ، ﴿مَا أَسْتَجِيبُ﴾ ، ﴿يُمَارُونَ﴾ ، ﴿نَزَدْلَهُ﴾ ، ﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (١٦) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإدغام بغنة، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| تنوين بالضم | حرف الإدغام | تنوين فتح | حرف الإدغام | تنوين كسر | حرف الإدغام |
|-------------|-------------|-----------|-------------|-----------|-------------|
|             |             |           |             |           |             |
|             |             |           |             |           |             |





# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الرابع

من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣)  
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿شُرَكَاءُ شَرَعُوا﴾ ، ﴿وَهُوَ﴾ ، ﴿نَزَدَلَهُ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة،  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٢١) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة  
مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما  
الإظهار أو الإدغام بغنة، حسب الجدول الآتي:

| الإظهار | الإدغام بغنة |
|---------|--------------|
|         |              |
|         |              |
|         |              |







## الوحدة الثامنة

### التجويد: الإدغام بغير غنة

التلاوة: سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف على حروف الإدغام بغير غنة.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإدغام بغير غنة.
- أن أطبق حكم الإدغام بغير غنة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                  | المادة | الدرس  |
|------------------------------------------|--------|--------|
| الإدغام بغير غنة                         | تجويد  | الأول  |
| سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) | تلاوة  | الثاني |
| سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الشورى من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٦) | تلاوة  | الرابع |





# الإدغام بغير غنة

الدرس  
الأول

## التمهيد

- قال تعالى: ﴿وَإِذَا لَا تِنَّهُمْ مِّن لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا﴾<sup>(١)</sup>.
- وقال تعالى: ﴿مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَّحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا﴾<sup>(٢)</sup>.
- وقال تعالى: ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾<sup>(٣)</sup>.
- وقال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾<sup>(٤)</sup>.

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مدغمة، أو تنوين مدغم، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية  | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
|--------|---|---|---|---|
| الكلمة |   |   |   |   |
| الحرف  |   |   |   |   |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

- (١) سورة النساء الآية رقم (٦٧)
- (٢) سورة فاطر الآية رقم (٢)
- (٣) سورة يس الآية رقم (٣٢)
- (٤) سورة الحج الآية رقم (٦٥)





## حرفا الإدغام بغير غنة



الإدغام بغير غنة هو القسم الثاني من أقسام الإدغام، وله حرفان، هما: اللام والراء، فإذا جاء قبلهما نون ساكنة أو تنوين فإنهما يدغمان من غير غنة.

## الأمثلة

| الحرف | المثال             | التوضيح                                                                                                                                                             |
|-------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ل     | ﴿أَنْ لَّنْ﴾       | في هذين المثالين جاءت النون الساكنة وجاء بعدها حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما حرفا الإدغام بغير غنة، فكان حكم النون الإدغام بغير غنة. |
| ر     | ﴿مِنْ رَّبِّهِمْ﴾  |                                                                                                                                                                     |
| ل     | ﴿مَنْعًا لَكُمْ﴾   | في هذين المثالين جاء التنوين وجاء بعده حرف اللام في المثال الأول، وحرف الراء في المثال الثاني، وهما حرفا الإدغام بغير غنة، فكان حكم التنوين الإدغام بغير غنة.       |
| ر     | ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ |                                                                                                                                                                     |



## نشاط ١

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإدغام بغير غنة، مع بيان حرف الإدغام.

قال تعالى: ﴿يَحْسِرَةٌ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾<sup>(١)</sup>.  
وقال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ خَلْقَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

| م | النون الساكنة | حرف الإدغام | التنوين | حرف الإدغام |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
| ١ |               |             |         |             |
| ٢ |               |             |         |             |

## نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعتين، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإدغام بغير غنة، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إدغام النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق.

(١) سورة يس الآية رقم (٣٠)  
(٢) سورة الأنعام الآية رقم (١٦٥)



١ كم عدد حروف الإدغام بغير غنة ؟ وما هي ؟

٢ سجل من حفظك أمثلة على الأحكام التجويدية الآتية :

(الإظهار، الإدغام بغنة، الإدغام بغير غنة)

٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهرا، ثم ضع خطاً تحت الإدغام بغير غنة وبين سببه :

قال تعالى : ﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا ﴾<sup>(١)</sup>.

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾<sup>(٢)</sup>.

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَى ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) سورة التغابن الآية رقم (٧)

(٢) سورة البقرة الآية رقم (٢١٨) - ختمت بها ثلاث عشرة آية، هذه إحداها.

(٣) سورة النجم الآية رقم (٢٣)





# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الثاني

من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَشَاءُ اللَّهُ﴾ ، ﴿يَخْتِمُ عَلَى﴾ ، ﴿وَيَمَحُّ اللَّهُ﴾ ، ﴿وَيَعْفُوا عَنِ السَّيِّئَاتِ﴾ ، ﴿وَلَوْ بَسَطَ﴾ .

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإظهار أو الإدغام، مبيناً نوعه، حسب الجدول الآتي:

| نوع الإدغام | الإدغام | الإظهار |
|-------------|---------|---------|
|             |         |         |
|             |         |         |
|             |         |         |





# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾، ﴿الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ﴾، ﴿فَيُظْلَلْنَ﴾، ﴿يُوبِقَهُنَّ﴾، ﴿وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ﴾.

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة أو التنوين الذي حكمه الإدغام بغير غنة، مبيناً سببه:

| الإدغام بغير غنة | حرف الإدغام | سببه |
|------------------|-------------|------|
|                  |             |      |





# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الرابع

من الآية ( ٤٠ ) حتى الآية ( ٤٦ )

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿سَيِّئَةٌ سَيِّئَةٌ﴾ ، ﴿وَلَمَنِ أَنْصَرَ﴾ ، ﴿وَلَمَنِ صَبَرَ﴾ ، ﴿يُعْرَضُونَ﴾ ، ﴿طَرْفٍ﴾ .

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية ( ٤٠ ) إلى الآية ( ٤٦ ) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية ( ٤٠ ) إلى الآية ( ٤٦ ) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام.

## نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإظهار أو الإدغام ، حسب الجدول الآتي :

| النون الساكنة | التنوين | النون الساكنة | التنوين |
|---------------|---------|---------------|---------|
|               |         |               |         |
|               |         |               |         |
|               |         |               |         |
|               |         |               |         |
|               |         |               |         |





## الوحدة التاسعة التجويد: الإقلاب

التلاوة: من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإقلاب.
- أن أتعرف على حرف الإقلاب.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإقلاب.
- أن أطبق حكم الإقلاب عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٤٧) من سورة الشورى إلى الآية (٨) من سورة فصلت تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

| الموضوع                                    | المادة | الدرس  |
|--------------------------------------------|--------|--------|
| الإقلاب                                    | تجويد  | الأول  |
| سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)   | تلاوة  | الثاني |
| سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة | تلاوة  | الثالث |
| سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨)       | تلاوة  | الرابع |





# الإقلاب

الدرس  
الأول

## التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :  
قال تعالى : ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾<sup>(١)</sup>.

وقال تعالى : ﴿فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾<sup>(٢)</sup>.

وقال تعالى : ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾<sup>(٣)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿مِنْ بَعْدِ﴾ وفي ﴿بِذَنبِهِمْ﴾ ، وكيف ينطق التنوين في ﴿رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾.

## ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلاً من النون الساكنة والتنوين قَلَبَتَا مِيمًا في النطق ، مع إخفاء هذه الميم في الحرف الذي بعدها .

وهذا حكم تجويدي يسمى الإقلاب ، فما معنى الإقلاب ؟ ومتى تقلب النون الساكنة والتنوين ؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

## تعريف الإقلاب

الإقلاب هو : قَلْبُ النون الساكنة أو التنوين عند حرف الباء مِيمًا مع الغنة والإخفاء .

(١) سورة آل عمران الآية رقم (١٠٥)

(٢) سورة الملك الآية رقم (١١)

(٣) سورة البقرة الآية رقم (٢٠٧)



## حروفه



الإقلاب حرف واحد وهو الباء.

## نشاط ١

أتأملُ رسم التنوين وحرف الإقلاب في المصحف كما في هذا المثال  
﴿عَلِيمٌ بِذَاتِ﴾ وَأَدُوْنُ مَا لَا حَظَّتْهُ.

.....

.....

## طريقة النطق به

النطق بميم مع عدم إطباق الشفتين إطباقاً شديداً ولا تفريجهما، بل النطق بميم ساكنة لطيفة من غير ثقل ولا تعسف، مع غنة ظاهرة بمقدار حركتين.

## الأمثلة

| الحرف | المثال                                   | التوضيح                                                                                                                                           |
|-------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ب     | ﴿أَنْبِئْهُمْ﴾<br>﴿أَنْ بُورِكَ﴾         | في هذين المثالين جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها حرف الباء، فقلبت النون الساكنة ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو الإقلاب. |
| ب     | ﴿سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾<br>﴿سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ | في هذين المثالين جاء التنوين، وجاء بعده حرف الباء، فقلب التنوين ميماً، ثم أخفيت هذه الميم مع الغنة بمقدار حركتين، وهذا هو الإقلاب.                |



نشاط ٢

أستخرجُ من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإقلاب مع بيان حرفه .

قال تعالى : ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِشَتَهَا فَنَلَكْ مَسْكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ ﴾ <sup>(١)</sup> .

قال تعالى : ﴿ فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴾ <sup>(٢)</sup> .

قال تعالى : ﴿ إِنَّكَ اللَّهُ عَزِيزٌ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمُ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ <sup>(٣)</sup> .

| م | النون الساكنة | حرف الإقلاب | التنوين | حرف الإقلاب |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
|   |               |             |         |             |

(١) سورة القصص الآية رقم (٥٨)

(٢) سورة القصص الآية رقم (٦٦)

(٣) سورة فاطر الآية رقم (٣٨)



١ رتب الكلمات الآتية لتحصل على معنى الإقلاب :  
(النون الساكنة، والإخفاء، ميمًا، أو التنوين، قلب، مع الغنة)

٢ بيّن ما يأتي :

- ١ ما يميز النون الساكنة المظهرة في ضبط المصحف .
- ٢ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المدغمين في ضبط المصحف .
- ٣ ما يميز النون الساكنة أو التنوين المقلوبين في ضبط المصحف .

٣ صل بخط بين كل مثال في القائمة (أ) بحكمه التجويدي في القائمة (ب) فيما يأتي :

| ( أ )                                                                                    | ( ب )            |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾ <sup>(١)</sup> . | إظهار .          |
| قال تعالى : ﴿ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ ﴾ <sup>(٢)</sup> .                          | إدغام بغنة .     |
| قال تعالى : ﴿ سَيَذَكِّرُ مَنْ يَخْشَى ﴾ <sup>(٣)</sup> .                                | إدغام بغير غنة . |
| قال تعالى : ﴿ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَى ﴾ <sup>(٤)</sup> .                              | الإقلاب .        |

(١) سورة آل عمران الآية رقم (٣٨)

(٢) سورة المائدة الآية رقم (٢٨)

(٣) سورة الأعلى الآية رقم (١٠)

(٤) سورة الأعلى الآية رقم (٥)





# تلاوة سورة الشورى

الدرس  
الثاني

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً

﴿أَسْتَجِيبُوا﴾ ، ﴿مَلَجًا﴾ ، ﴿إِنْ عَلَيْكَ﴾ ، ﴿تُصِيبُهُمْ﴾ ، ﴿يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنْثَاءً﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام الإظهار والإدغام والإقلاب.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق أحكام الإظهار والإدغام والإقلاب.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإقلاب، مبينا سببه:

| الإقلاب | حرفه | سببه |
|---------|------|------|
|         |      |      |







# تلاوة سورة الشورى

من الآية (٥١) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَنْ يُكَلِّمَهُ﴾ ، ﴿وَرَأَىٰ جَحَابٍ﴾ ، ﴿فَيُوحِي بِأَذْنِهِ﴾ ، ﴿مَا كُنْتَ﴾ ، ﴿تَذَرِي مَا أَلْكَتُبُ﴾ .

## السماع

يتلو المعلم سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والإقلاب.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة الشورى من الآية (٥١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والإقلاب.

## نشاط

اختر الرقم المناسب من الأحكام التجويدية الآتية ثم ضعه أمام ما يناسبه من الكلمات القرآنية في الجدول الآتي:

١ . الإظهار . ٢ . الإدغام بغنة . ٣ . الإدغام بغير غنة . ٤ . الإقلاب .

| الرقم | الأمثلة              | الرقم | الأمثلة             | الرقم | الأمثلة                |
|-------|----------------------|-------|---------------------|-------|------------------------|
|       | لَبِشْرٍ أَنْ        |       | أَنْ يُكَلِّمَهُ    |       | وَحَيًّا أَوْ          |
|       | مِنْ وَرَأَىٰ        |       | جَحَابٍ أَوْ        |       | رَسُولًا فَيُوحِي      |
|       | عَلَىٰ حَكِيمٌ       |       | رُوحًا مِنْ         |       | كُنْتَ                 |
|       | وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ |       | نُورًا نَهْدِي      |       | مَنْ نَشَاءُ           |
|       | مِنْ عِبَادِنَا      |       | صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ |       | مُسْتَقِيمٍ ٥٢ صِرَاطٍ |





## تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس  
الرابع

من الآية (١) إلى الآية (٨)  
تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب.

### التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فُصِّلَتْ﴾، ﴿أَكِنَّةٌ﴾، ﴿وَقَرُّ﴾، ﴿أَنَا بَشَرٌ﴾

### السماع



يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة،  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والإقلاب.

### العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة، مع  
تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والإقلاب.

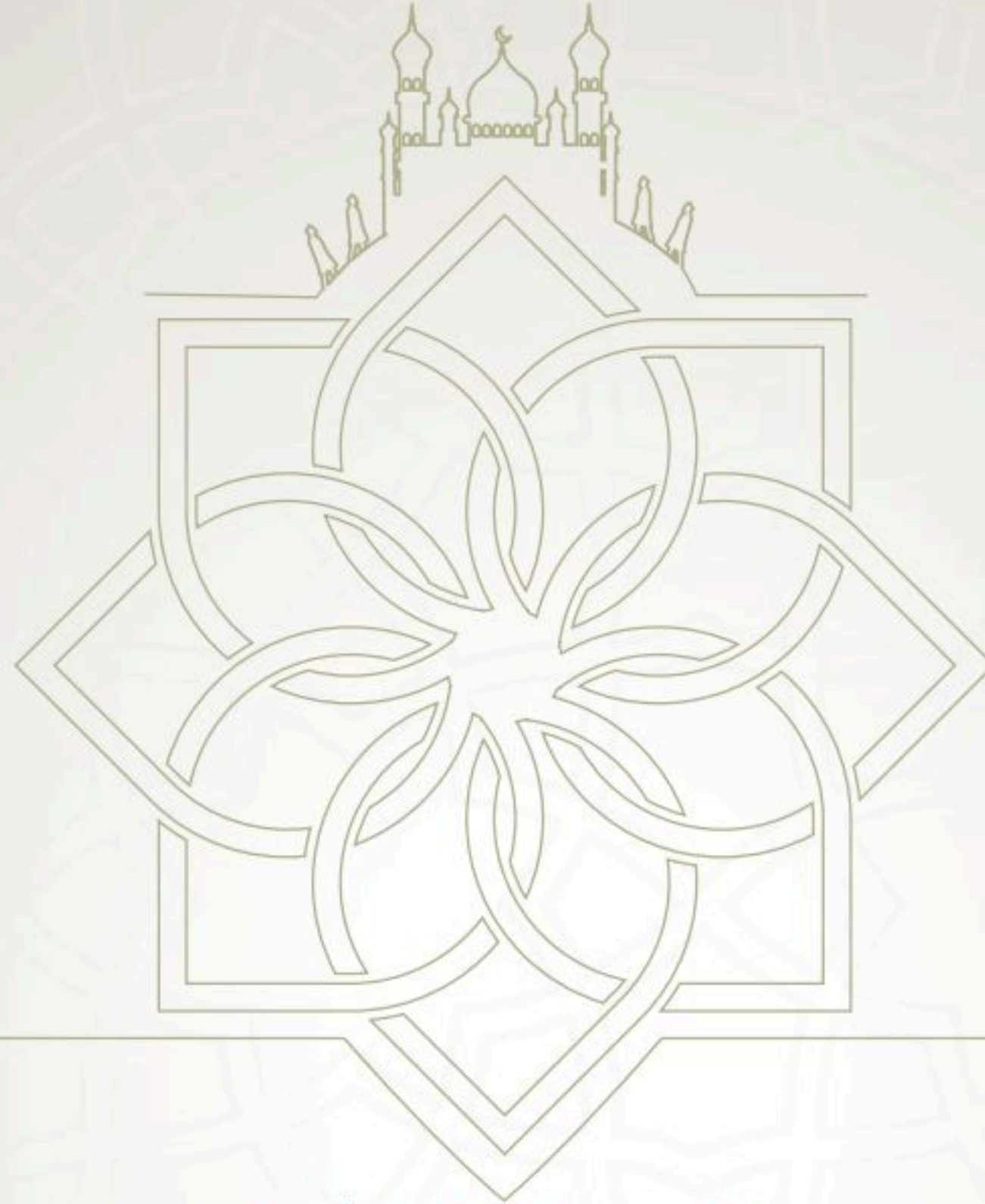
### ? نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة الذي حكمها الإقلاب، مبيناً سببه:

| الإقلاب | حرف الإقلاب | سببه |
|---------|-------------|------|
|         |             |      |







## الوحدة العاشرة التجويد: الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أبين معنى الإخفاء.
- أن أتعرف حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

| الموضوع                                | المادة | الدرس  |
|----------------------------------------|--------|--------|
| الإخفاء                                | تجويد  | الأول  |
| سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢)  | تلاوة  | الثاني |
| سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) | تلاوة  | الثالث |
| سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) | تلاوة  | الرابع |





# الإخفاء

الدرس  
الأول

## التمهيد

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية :

قال تعالى : ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَسَقْنَهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ۝٩﴾ ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ۚ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَٰئِكَ هُوَ يُبَوِّرُ ۝١٠﴾ ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ ۚ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ۝١١﴾ (١).

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق النون الساكنة في ﴿مَنْ كَانَ﴾ وفي ﴿مِنْ تُرَابٍ﴾، وكيف ينطق التنوين في ﴿سَحَابًا فَسَقْنَهُ﴾ وفي ﴿عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾.

## ماذا تكتشف؟

ستكتشف أن كلا من النون الساكنة والتنوين أُخفيا في النطق فكانا في حالة بين الإظهار والإدغام. وهذا حكم تجويدي يسمى الإخفاء، فما معنى الإخفاء؟ ومتى تُخفى النون الساكنة والتنوين؟ هذا ما سيتم بيانه فيما يأتي :

## تعريف الإخفاء:

الإخفاء هو: النطق بالنون الساكنة أو التنوين وسطا بين الإظهار والإدغام دون تشديد مع بقاء الغنة.

(١) سورة فاطر الآية رقم (٩-١١)



## حروفه

حروف الإخفاء خمسة عشر حرفاً، وهي:



## نشاط ١

قال الجمزوري<sup>(١)</sup>:

صِفْ ذَاتَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا دُمَ طَيِّبًا زِدْ فِي تُقَى ضَعْ ظَالِمًا  
ما علاقة هذا البيت بموضوع الدرس

## طريقة النطق به

أن ينطق بالنون الساكنة والتنوين غير مُظْهِرَيْنِ إظهاراً مَحْضاً، ولا مُدْغَمَيْنِ إدغاماً محضاً، بل بحالة متوسطة بين الإظهار والإدغام، عَارِيَيْنِ عن التشديد مع بقاء الغُنة فيهما.

(١) تحفة الأطفال ص ٣.



## الأمثلة

| الحرف | المثال                                                                | التوضيح                                                                                           |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ك     | ﴿ مِنْكُمْ ﴾<br>﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾<br>﴿ أَنْدَادًا ﴾                     | في هذه الأمثلة جاءت النون الساكنة وجاء بعدها أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم النون الإخفاء. |
|       | ﴿ حَلَالًا طَيِّبًا ﴾<br>﴿ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾<br>﴿ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ ﴾ | في هذه الأمثلة جاء التنوين وجاء بعده أحد حروف الإخفاء الخمسة عشر، فكان حكم التنوين الإخفاء.       |

استخرج حرف الإخفاء من كل مثال ، واكتبه أمامه .

### نشاط ٢

أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء ، مع بيان حرف الإخفاء .

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴾ (٥٠) وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٢﴾ (١)

وقال تعالى : ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَنَهُ ، بَلْ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَلْبُون ﴿١١٦﴾ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿١١٧﴾ ﴾ (٢)

| م | النون الساكنة | حرف الإخفاء | التنوين | حرف الإخفاء |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
| ١ |               |             |         |             |
| ٢ |               |             |         |             |
| ٣ |               |             |         |             |
| ٤ |               |             |         |             |

(١) سورة البقرة الآية رقم (٥٠-٥٢)

(٢) سورة البقرة الآية رقم (١١٦-١١٧)





١ ما تعريف الإخفاء الحقيقي؟

٢ ظلل حروف الإخفاء في المربعات الآتية:

|   |   |   |   |    |   |   |
|---|---|---|---|----|---|---|
| أ | ب | ت | ث | ج  | ح | خ |
| د | ذ | ر | ز | س  | ش | ص |
| ض | ط | ظ | ع | غ  | ف | ق |
| ك | ل | م | ن | هـ | و | ي |





## تلاوة سورة فصلت

الدرس  
الثاني

من الآية (٩) إلى الآية (١٢)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب والإخفاء.

### التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَيِّنِّكُمْ﴾ ، ﴿وَبَرَكَ﴾ ، ﴿وَهِيَ دُخَانٌ﴾ ، ﴿وَلِلْأَرْضِ آتِيَا﴾ ، ﴿فَقَضَّيْنَهُنَّ﴾

### السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة،

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء.

### العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والإقلاب، والإخفاء.

### نشاط

استخرج من آيات الدرس التنوين الذي حكمه الإخفاء، مبيناً سببه:

| الإخفاء | حرف الإخفاء | سببه | الإخفاء | حرف الإخفاء | سببه |
|---------|-------------|------|---------|-------------|------|
|         |             |      |         |             |      |
|         |             |      |         |             |      |
|         |             |      |         |             |      |







# تلاوة سورة فصلت

الدرس  
الثالث

من الآية (١٣) إلى الآية (١٨)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب والإخفاء.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿جَاءَ تَهُمُ الرُّسُلُ﴾، ﴿رِيحًا صَرَّصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ لِنُذِيقَهُمْ﴾، ﴿وَأَمَّا ثَمُودُ﴾، ﴿فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى﴾.

## السماع



يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٣) إلى الآية (١٨) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار والإدغام والإقلاب، والإخفاء.

## نشاط ؟

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

| الإظهار | الإدغام بغنة | الإدغام بغير غنة | الإقلاب | الإخفاء |
|---------|--------------|------------------|---------|---------|
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |





## تلاوة سورة فصلت

الدرس

الرابع

من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب والإخفاء.

### التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُوزَعُونَ﴾ ، ﴿شَهِدْتُمْ﴾ ، ﴿تَسْتَرُونَ﴾ ، ﴿أَرَدْنَاكُمْ﴾ ، ﴿يَسْتَعْتَبُونَ﴾ ، ﴿الْمُعْتَبِينَ﴾

### السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء.

### العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (١٩) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام الإظهار، والإدغام، والإقلاب، والإخفاء.

### نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء، وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإخفاء | الفعل | حرف الإخفاء | الحرف | حرف الإخفاء |
|-------|-------------|-------|-------------|-------|-------------|
|       |             |       |             |       |             |
|       |             |       |             |       |             |
|       |             |       |             |       |             |
|       |             |       |             |       |             |







## الوحدة الحادية عشرة

الحفظ: سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة المعارج من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة حفظاً متقناً.

### دروس الوحدة

| الموضوع                            | المادة | الدرس  |
|------------------------------------|--------|--------|
| حفظ الآيات (٢٦-٣١) من سورة المعارج | حفظ    | الأول  |
| حفظ الآيات (٣٢-٣٩) من سورة المعارج | حفظ    | الثاني |
| حفظ الآيات (٤٠-نهاية سورة المعارج) | حفظ    | الثالث |
| مراجعة حفظ سورة المعارج كاملة      | حفظ    | الرابع |







# حفظ سورة المعارج

من الآية (٢٦) إلى نهاية السورة

يحفظ الطالب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الدرس  | السورة       | من                      | إلى          |
|--------|--------------|-------------------------|--------------|
| الأول  | سورة المعارج | الآية ٢٦                | الآية ٣١     |
| الثاني | سورة المعارج | الآية ٣٢                | الآية ٣٩     |
| الثالث | سورة المعارج | الآية ٤٠                | نهاية السورة |
| الرابع | سورة المعارج | مراجعة حفظ السورة كاملة |              |

## الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب من المعلم إلى المقطع المراد حفظه.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.







## الوحدة الثانية عشرة التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف ثمانية من حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

| الموضوع                                | المادة | الدرس  |
|----------------------------------------|--------|--------|
| حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)  | تجويد  | الأول  |
| سورة فصلت من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) | تلاوة  | الثاني |
| سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) | تلاوة  | الثالث |
| سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) | تلاوة  | الرابع |





## حروف الإخفاء (ص، ذ، ث، ك، ج، ش، ق، س)

الدرس الأول

### التمهيد

- ١ قال تعالى: ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ﴾ <sup>(١)</sup>.
- ٢ وقال تعالى: ﴿سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ﴾ <sup>(٢)</sup>.
- ٣ وقال تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا﴾ <sup>(٣)</sup>.
- ٤ وقال تعالى: ﴿نَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّوحَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرِ﴾ <sup>(٤)</sup>.
- ٥ وقال تعالى: ﴿وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا﴾ <sup>(٥)</sup>.
- ٦ وقال تعالى: ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكٍَ﴾ <sup>(٦)</sup>.
- ٧ وقال تعالى: ﴿فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ﴾ <sup>(٧)</sup>.
- ٨ وقال تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾ <sup>(٨)</sup>.

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفى، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية  | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الكلمة |   |   |   |   |   |   |   |   |
| الحرف  |   |   |   |   |   |   |   |   |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

### حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

|       |       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| ص     | ذ     | ث     | ك     | ج     | ش     | ق     | س     |
| الصاد | الذال | الثاء | الكاف | الجيم | الشين | القاف | السين |

إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.

- (١) سورة الشرح الآية رقم (٧) (٢) سورة المسد الآية رقم (٣) (٣) سورة النبأ الآية رقم (١٤) (٤) سورة القدر الآية رقم (٤) (٥) سورة الشورى الآية رقم (٥٢) (٦) سورة سبأ الآية رقم (٢٢) (٧) سورة البينة الآية رقم (٣) (٨) سورة الطارق الآية رقم (٥)





## الأمثلة

| الحرف | المثال                 | التوضيح                                                                    |
|-------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| ص     | ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾         | جاءت النون الساكنة في هذا المثال، وجاء بعدها صاد، فكان حكم النون: الإخفاء. |
|       | ﴿بَرِيحٌ صَرَصَرٌ﴾     | جاء التنوين في هذا المثال، وجاء بعده صاد، فكان حكم التنوين: الإخفاء.       |
| ذ     | ﴿مُنْذِرٌ﴾             | جاءت النون الساكنة في هذا المثال وجاء بعدها .....، فكان حكم النون: .....   |
|       | ﴿سِرَاعًا ذَلِكَ﴾      | جاء التنوين في هذا المثال وجاء بعده .....، فكان حكم التنوين: .....         |
| ث     | ﴿مَنْشُورًا﴾           | في هذا المثال جاءت ..... وجاء بعدها ثاء، فكان حكم النون: .....             |
|       | ﴿أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾ | جاء ..... وجاء بعده .....، فكان حكم التنوين: .....                         |
| ك     | ﴿أَنْكَالًا﴾           | في هذا المثال .....<br>.....                                               |
|       | ﴿وَرَزَقٌ كَرِيمٌ﴾     | .....<br>.....                                                             |
| ج     | ﴿أَنْجَحَكُمْ﴾         | .....<br>.....                                                             |
|       | ﴿قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾  | .....<br>.....                                                             |
| ش     | ﴿يَنْشُرُ﴾             | .....<br>.....                                                             |
|       | ﴿شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾       | .....<br>.....                                                             |



|                |                     |   |
|----------------|---------------------|---|
| .....<br>..... | ﴿يَنْقَلِبُ﴾        | ق |
| .....<br>..... | ﴿سَمِيعٌ قَرِيبٌ﴾   |   |
| .....<br>..... | ﴿نَنْسَخُ﴾          | س |
| .....<br>..... | ﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾ |   |

### ؟ نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :

|   |                    |
|---|--------------------|
| ث | ﴿بَرِيحٌ صَرَصَرٌ﴾ |
| ج | ﴿نَارًا ذَاتَ﴾     |
| ق | ﴿مِنْ ثَمَرِهِ﴾    |
| ص | ﴿أَنْكَدَرْتُ﴾     |
| ذ | ﴿ذَنْبٌ قُلْتُ﴾    |
| ك |                    |

### ؟ نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعاتٍ ، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس ، وقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة خلال عشر دقائق .





١ ضع خطاً تحت النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء في الآية الآتية:

﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنْ أَنْجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ (١)

٢ صنف الحروف الآتية حسب الأحكام التجويدية:

ص ، ه ، ك ، و ، ق ، ر ، ش ، ع ، ن ، ج ، ح ، ب

| الإظهار | الإدغام | الإقلاب | الإخفاء |
|---------|---------|---------|---------|
|         |         |         |         |

(١) سورة يونس الآية رقم (٢٢)





# تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس  
الثاني

من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَقِضْنَا لَهُمْ قُرْنَاءَ﴾ ، ﴿وَالْغَوَافِيهِ﴾ ، ﴿فَلَنُذِيقَنَّهُ﴾ ، ﴿جَزَاءَ أَعْدَاءِ اللَّهِ النَّارُ﴾ ، ﴿رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة فَصَّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فَصَّلَتْ من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٩) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء مبيناً سببه:

| الإخفاء | حرف الإخفاء | سببه |
|---------|-------------|------|
|         |             |      |
|         |             |      |
|         |             |      |
|         |             |      |
|         |             |      |







# تلاوة سورة فُصِّلَتْ

الدرس  
الثالث

من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تَنْزِيلٌ﴾ ، ﴿مَاتَدْعُونَ﴾ ، ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ﴾ ، ﴿أَدْفَعْ﴾ ، ﴿يَنْزَعَنَّكَ﴾ .

## السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فُصِّلَتْ من الآية (٣٠) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين ، وصنفها حسب الجدول الآتي :

| الإظهار | الإدغام بغنة | الإدغام بغير غنة | الإقلاب | الإخفاء |
|---------|--------------|------------------|---------|---------|
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |





# تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس  
الرابع

من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْتَمُونَ﴾ ، ﴿أَهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ﴾ ، ﴿لَمُحِيَ الْمَوْتَى﴾ ، ﴿يُلْقَى﴾ ، ﴿لَا يَخْفَوْنَ﴾ ، ﴿ءَامِنًا﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،  
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإخفاء | الفعل | حرف الإخفاء | الحرف | حرف الإخفاء |
|-------|-------------|-------|-------------|-------|-------------|
|       |             |       |             |       |             |







## الوحدة الثالثة عشرة

### التجويد: حروف الإخفاء

التلاوة: سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف باقي حروف الإخفاء.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة الإخفاء.
- أن أطبق حكم الإخفاء عند التلاوة.
- أن أتلو سورة فصلت من الآية (٤١) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                  | المادة | الدرس  |
|------------------------------------------|--------|--------|
| حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)       | تجويد  | الأول  |
| سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)   | تلاوة  | الثاني |
| سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)   | تلاوة  | الثالث |
| سورة فصلت من الآية (٥١) إلى نهاية السورة | تلاوة  | الرابع |





## حروف الإخفاء (د، ط، ز، ف، ت، ض، ظ)

الدرس  
الأول

### التمهيد

- ١ قال تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾. <sup>(١)</sup>
- ٢ وقال تعالى: ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾. <sup>(٢)</sup>
- ٣ وقال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾. <sup>(٣)</sup>
- ٤ وقال تعالى: ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى﴾. <sup>(٤)</sup>
- ٥ وقال تعالى: ﴿وَمَا نُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ مَجْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾. <sup>(٥)</sup>
- ٦ وقال تعالى: ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾. <sup>(٦)</sup>
- ٧ وقال تعالى: ﴿فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا﴾. <sup>(٧)</sup>

استخرج الكلمات التي فيها نون ساكنة مخفأة، أو تنوين مخفى، وحدد الحرف الذي أتى بعدهما.

| الآية  | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ |
|--------|---|---|---|---|---|---|---|
| الكلمة |   |   |   |   |   |   |   |
| الحرف  |   |   |   |   |   |   |   |

الآن استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات السابقة، ولاحظ كيف يقرأ هذه الكلمات.

### حروف الإخفاء وأمثلتها

من حروف الإخفاء:

|       |       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| د     | ط     | ز     | ف     | ت     | ض     | ظ     |
| الذال | الطاء | الزاي | الفاء | التاء | الضاد | الظاء |

إذا جاء قبل هذه الأحرف نون ساكنة أو تنوين فإن حكمهما الإخفاء.



(١) سورة هود الآية رقم (٦) (٢) سورة الشمس الآية رقم (٩) (٣) سورة البقرة: (١١٠)، (المزمل: ٢٠). (٤) سورة الكهف الآية رقم (٢٢)

(٥) وردت في موضعين من القرآن الكريم (البقرة: ١٠٨)، (الإسراء: ١٥)، (الزمر: ٤١). (٦) وردت في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم (يونس: ١٠٨)، (الإسراء: ١٥)، (الزمر: ٤١).



## الأمثلة

| الحرف | المثال                | التوضيح                                                      |
|-------|-----------------------|--------------------------------------------------------------|
| د     | ﴿أَنْدَادًا﴾          | جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها دال، فكان حكم النون: الإخفاء. |
|       | ﴿قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ﴾ | جاء التنوين، وجاء بعده دال، فكان حكم التنوين: الإخفاء.       |
| ط     | ﴿يَنْطِقُ﴾            | جاءت النون الساكنة، وجاء بعدها .....، فكان حكم النون .....   |
|       | ﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾   | جاء التنوين، وجاء بعده .....، فكان حكم التنوين: .....        |
| ز     | ﴿مِنْ زَوَالٍ﴾        | جاءت ..... وجاء بعدها .....، فكان حكم النون: .....           |
|       | ﴿يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾  | جاء ..... وجاء بعده زاي، فكان حكم التنوين: .....             |
| ف     | ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾        | .....                                                        |
|       | ﴿خَلِيدًا فِيهَا﴾     | .....                                                        |
| ت     | ﴿يَنْتَهُوْا﴾         | .....                                                        |
|       | ﴿زَرْعًا تَأْكُلُ﴾    | .....                                                        |



|   |                     |       |
|---|---------------------|-------|
| ض | ﴿مَنْ ضَلَّ﴾        | ..... |
|   | ﴿قَوْمًا ضَالِّينَ﴾ | ..... |
| ظ | ﴿يَنْظُرُ﴾          | ..... |
|   | ﴿مَثَلًا ظَلَّ﴾     | ..... |

## ؟ نشاط ١

أربط بين حرف الإخفاء ومثاله فيما يأتي :

١ ﴿مِنْ فَوْقَكُمْ﴾

٢ ﴿وَإِنْ تَطَّعْ﴾

٣ ﴿يَنْظُرُ﴾

٤ ﴿صَعِيدًا طَيِّبًا﴾

٥ ﴿قَوْمًا ضَالِّينَ﴾

٦ ﴿يَنْظُرُونَ﴾

٧ ﴿ظِلًّا ظَلِيلًا﴾

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ





## نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب مجموعات ، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف الإخفاء في هذا الدرس ، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على إخفاء النون الساكنة أو التنوين عند الحرف الخاص بكل مجموعة ، خلال عشر دقائق .

## التقويم

١ مثل لكل حرف من أحرف الإخفاء الآتية :

د ، ظ ، ص ، ط ، ت ، ض

٢ أستخرج من الآيات الآتية النون الساكنة أو التنوين اللذين حكمهما الإخفاء ، مع بيان حرف الإخفاء .

قال تعالى : ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا ﴾ <sup>(١)</sup> .

قال تعالى : ﴿ وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ <sup>(٢)</sup> .

وقال تعالى : ﴿ وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ <sup>(٣)</sup> .

| م | النون الساكنة | حرف الإخفاء | التنوين | حرف الإخفاء |
|---|---------------|-------------|---------|-------------|
| ١ |               |             |         |             |
| ٢ |               |             |         |             |
| ٣ |               |             |         |             |
| ٤ |               |             |         |             |

(١) سورة البقرة الآية رقم (١٦٨)

(٣) سورة النساء الآية رقم (٣٢)

(٢) سورة النساء الآية رقم (٩)





# تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس  
الثاني

من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿لَذُو مَغْفِرَةٍ﴾ ، ﴿أَعْجَمِيًّا﴾ ، ﴿أَعْجَمِيٌّ﴾ ، ﴿وَقَرُّ﴾ ، ﴿وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤١) إلى الآية (٤٦) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة والتنوين اللذين حكمهما الإخفاء، مبيناً سببه:

| الإخفاء | حرف الإخفاء | سببه |
|---------|-------------|------|
|         |             |      |
|         |             |      |
|         |             |      |
|         |             |      |
|         |             |      |







# تلاوة سورة فصلت

الدرس  
الثالث

من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠)

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿يُرَدُّ﴾، ﴿شُرَكَاءِی قَالُوا﴾، ﴿ءَاذَنَّاكَ﴾، ﴿مَّحِصٍ﴾، ﴿لَا يَسْمُ﴾، ﴿فَيُؤَسُّ﴾، ﴿لَيَقُولَنَّ﴾، ﴿فَلَنُنَبِّئَنَّ﴾.

## السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية (٤٧) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس أحكام النون الساكنة والتنوين، وصنفها حسب الجدول الآتي:

| الإظهار | الإدغام بغنة | الإدغام بغير غنة | الإقلاب | الإخفاء |
|---------|--------------|------------------|---------|---------|
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |
|         |              |                  |         |         |





# تلاوة سورة فَصَّلَتْ

الدرس  
الرابع

من الآية ( ٥١ ) إلى نهاية السورة

تلاوة مجودة، مع التأكيد على تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## التمهيد

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً:

﴿وَنَأْجُجَانِيهِ﴾ ، ﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ ، ﴿يَكْفُ بِرَبِّكَ﴾ ، ﴿مَرِيَّة﴾

## السماع

يتلو المعلم سورة فصلت من الآية ( ٥١ ) إلى نهاية السورة، تلاوة مجودة، ويلاحظ الطلاب تطبيقه لما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## العرض

يتلو الطلاب من المصحف سورة فصلت من الآية ( ٥١ ) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة، مع تطبيق ما يوجد من أحكام النون الساكنة والتنوين.

## نشاط

استخرج من آيات الدرس النون الساكنة التي حكمها الإخفاء،  
وصنف ما تجده حسب الجدول الآتي:

| الاسم | حرف الإخفاء | الفعل | حرف الإخفاء | الحرف | حرف الإخفاء |
|-------|-------------|-------|-------------|-------|-------------|
|       |             |       |             |       |             |

