

ملاحظة: هذا توزيع يشمل جميع المناطق عدا مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف لها توزيعا خاص

١- الأسبوع الأول	٢- الأسبوع الثاني	٣- الأسبوع الثالث
تاريخ: من ١٤٤٧/٣/١ إلى ١٤٤٧/٣/٥	تاريخ: من ١٤٤٧/٣/٨ إلى ١٤٤٧/٣/١٢	تاريخ: من ١٤٤٧/٣/١٥ إلى ١٤٤٧/٣/١٩
مجال الرسم- <u>الخط الخارجي</u> للشكل التهيئة	مجال الرسم- <u>الخط الخارجي</u> للشكل	مجال الرسم- <u>الخط الخارجي</u> للشكل
٤- الأسبوع الرابع	٥- الأسبوع الخامس	٦- الأسبوع السادس
تاريخ: من ١٤٤٧/٣/٢٢ إلى ١٤٤٧/٣/٢٦	تاريخ: من ١٤٤٧/٣/٢٩ إلى ٤/٣ (الثلاثاء إجازة اليوم الوطني)	تاريخ: من ١٤٤٧/٤/٦ إلى ١٤٤٧/٤/١٠
مجال الرسم- <u>المنظور والظل والنور</u>	مجال الرسم- <u>الخامات المختلفة في اللوحات المسطحة الكولاج</u>	مراجعة
٧- الأسبوع السابع	٨- الأسبوع الثامن	٩- الأسبوع التاسع
تاريخ: من ١٤٤٧/٤/١٣ إلى ١٤٤٧/١١/١٧	تاريخ: من ١٤٤٧/٤/٢٠ إلى ٤/٢٤ (الأحد إجازة إضافية)	تاريخ: من ١٤٤٧/٤/٢٧ إلى ١٤٤٧/٥/١
مجال الزخرفة- <u>رسم وحدة زخرفية</u> لانهائية	مجال الزخرفة- <u>تصميم مبتكر</u> لانهائي للوحدة الزخرفية	مراجعة

الاجازات	١٠-الأسبوع العاشر	١١-الأسبوع الحادي عشر	١٢-الأسبوع الثاني عشر
	تاريخ: من ١٤٤٧/٥/٤ الى ١٤٤٧/٥/٨	تاريخ: من ١٤٤٧/٥/١١ الى ١٤٤٧/٥/١٥	تاريخ: من ١٤٤٧/٥/١٨ الى ١٤٤٧/٥/٢٢
	مجال الطباعة-<تناغمات لونية بالباتيك	مجال الطباعة-<تقنيات فن الباتيك	مجال الطباعة-<الباتيك المعاصر
	٣- الأسبوع الثالث عشر	٤- الأسبوع الرابع عشر	٥- الأسبوع الخامس عشر
	تاريخ: من ١٤٤٧/٥/٢٩ الى ١٤٤٧/٥/٢٥	تاريخ: من ١٤٤٧/٦/٩ الى ١٤٤٧/٦/١٣	تاريخ: من ١٤٤٧/٦/١٦ الى ١٤٤٧/٦/٢٠ (الخميس إجازة إضافية)
	مجال الخزف-<البلاطات الخزفية	مجال الرسم-<المنظور والظل والنورشر	مجال الخزف-<البلاطات الخزفية
	٦- الأسبوع السادس عشر	٧- الأسبوع السابع عشر	٨- الأسبوع الثامن عشر
	تاريخ: من ١٤٤٧/٦/٢٣ الى ١٤٤٧/٦/٢٧ (الأحد إجازة إضافية)	تاريخ: من ١٤٤٧/٧/١ الى ١٤٤٧/٧/٥	تاريخ: من ١٤٤٧/٧/٨ الى ١٤٤٧/٧/١٢
	مجال الخزف-<تزجيج الأواني الفخارية	مراجعة واختبارات	مراجعة واختبارات
١-الثلاثاء ٤/١ اليوم الوطني ----- ٢-الاحد ٤/٢٠ إجازة إضافية ----- ٣-من ٥/٣٠ الى ٦/٨ إجازة الخريف ----- ٤-الخميس ٦/٢٠ إجازة إضافية ----- ٥-الاحد ٦/٢٣ إجازة إضافية ----- ٦-الاختبارات من ٧/١٥ ----- ٧-بداية إجازة منتصف ٧/٢٠ ١٤٤٧/ ٧/٢٨			

معلم المادة:

وكيل المدرسة :

مدير المدرسة:

ملاحظة: هذا توزيع خاص فقط (بمكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف) باقي المناطق لها توزيع آخر

١- الأسبوع الأول	٢- الأسبوع الثاني	٣- الأسبوع الثالث
تاريخ: من ١٤٤٧/٣/٨ إلى ١٤٤٧/٣/١٢	تاريخ: من ١٤٤٧/٣/١٥ إلى ١٤٤٧/٣/١٩	تاريخ: من ١٤٤٧/٣/٢٢ إلى ١٤٤٧/٣/٢٦
مجال الرسم- < الخط الخارجي للشكل التهيئة	مجال الرسم- < الخط الخارجي للشكل	مجال الرسم- < الخط الخارجي للشكل
٤- الأسبوع الرابع	٥- الأسبوع الخامس	٦- الأسبوع السادس
تاريخ: من ١٤٤٧/٣/٢٩ إلى ٤/٣ (الثلاثاء إجازة اليوم الوطني)	تاريخ: من ١٤٤٧/٤/٦ إلى ١٤٤٧/٤/١٠	تاريخ: من ١٤٤٧/٤/١٣ إلى ١٤٤٧/١١/١٧
مجال الرسم- < المنظور والظل والنور	مجال الرسم- < الخامات المختلفة في اللوحات المسطحة الكولاج	مراجعة
٧- الأسبوع السابع	٨- الأسبوع الثامن	٩- الأسبوع التاسع
تاريخ: من ١٤٤٧/٤/٢٠ إلى ٤/٢٤ (الأحد إجازة إضافية)	تاريخ: من ١٤٤٧/٤/٢٧ إلى ١٤٤٧/٥/١	تاريخ: من ١٤٤٧/٥/٤ إلى ١٤٤٧/٥/٨
مجال الزخرفة- < رسم وحدة زخرفية لانهائية	مجال الزخرفة- < تصميم مبتكر لانهائي للوحدة الزخرفية	مراجعة

الاجازات	١٢-الأسبوع الثاني عشر	١١-الأسبوع الحادي عشر	١٠-الأسبوع العاشر
١-الثلاثاء ٤/١ اليوم الوطني ----- ٢-الاحد ٤/٢٠ إجازة إضافية ----- ٣-من ٥/٣٠ إلى ٦/٨ إجازة الخريف ----- ٤-الخميس ٦/٢٠ إجازة إضافية ----- ٥-الاحد ٦/٢٣ إجازة إضافية ----- ٦-الاختبارات من ٧/١٥ ----- ٧-بداية إجازة منتصف ٧/٢٠ ١٤٤٧/ ٧/٢٨	تاريخ: من ١٤٤٧/٥/٢٥ الى ١٤٤٧/٥/٢٩ مجال الطباعة-<الباتيك المعاصر مراجعة ٥- الأسبوع الخامس عشر تاريخ: من ٦/٢٣ الى ٦/٢٧ (الأحد إجازة إضافية) مجال الخزف-<البلاطات الخزفية مجال الخزف-<تزجيج الأواني الفخارية ٨- الأسبوع الثامن عشر تاريخ: من ١٤٤٧/٧/١٥ الى ١٤٤٧/٧/١٩ مراجعة واختبارات	تاريخ: من ١٤٤٧/٥/١٨ الى ١٤٤٧/٥/٢٢ مجال الطباعة-<تقنيات فن الباتيك ٤- الأسبوع الرابع عشر تاريخ: من ٦/٢٠ الى ٦/٢٠ (الخميس إجازة إضافية) مجال الرسم-<المنظور والظل والنورشر ٧- الأسبوع السابع عشر تاريخ: من ١٤٤٧/٧/٨ الى ١٤٤٧/٧/١٢ مراجعة واختبارات	تاريخ: من ١٤٤٧/٥/١٥ الى ١٤٤٧/٥/١١ مجال الطباعة-<تناغمات لونية بالباتيك ٣- الأسبوع الثالث عشر تاريخ: من ١٤٤٧/٦/٩ الى ١٤٤٧/٦/١٣ مجال الخزف-<البلاطات الخزفية ٦- الأسبوع السادس عشر تاريخ: من ١٤٤٧/٧/١ الى ١٤٤٧/٧/٥ مجال الخزف-<تزجيج الأواني الفخارية

معلم المادة : وكيل المدرسة : مدير المدرسة: