



رياضيات

سلسلة رفعة الرياضيات

أوراق عمل



الصف الأول

الفصل الدراسي الثاني

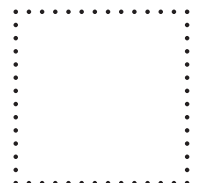
2

إعداد

صالح بشير الشراري

مراجعة

توفيق زكريا



ف ٨ - رس



الفصل السابع

(١-٧) قصص الطرح-



(٢-٧) تمثيل الطرح-



(٣-٧) جمل الطرح-



(٤-٧) طرح الصفر والكل



(٥-٧) أجل المسألة لرسم صورة:



(٦-٧) الطرح من الأعداد: ٤، ٥، ٦



(٧-٧) الطرح من الأعداد: ٧، ٨، ٩



(٨-٧) الطرح من الأعداد: ١٠، ١١، ١٢



(٩-٧) الطرح الأساسي-



(٧-١) قصص الطرح

الصف :

الاسم :

أستعمل قطع العد لتمثيل قصة الطرح .
وأكتب العدد المتبقي :

١

في الوعاء ٥ تفاحات ، أخذنا تفاحة واحدة ، كم بقي منها ؟

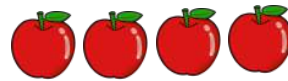


تفاحات _____



في الوعاء ٤ تفاحات ، أخذنا ٤ منها ، كم بقي ؟

٢



تفاحات _____

يجد الطالب ناتج الجمع :

٣



يوجد ٥ كرات قدم ضاع ٢ منها . كم كرة بقيت ؟

كرة _____

تمثيل الطرح (٧-٢)

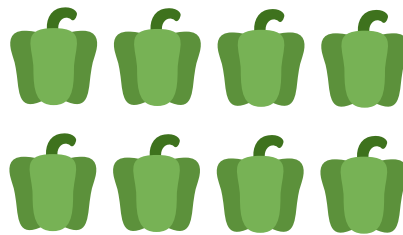
الصف :

الاسم :

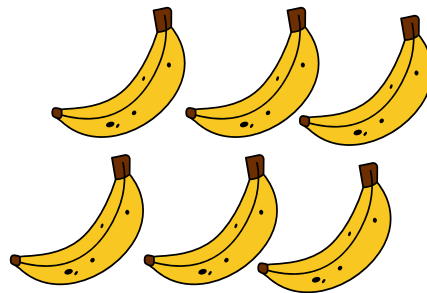
أستعمل قطع العد ● وأضع ✕ على التي أخذها ، ثم أكتب العدد المتبقي

١

٨ أخذ ٤ منها



٦ أخذ ٥ منها



أستعمل قطع العد ● لأجد الباقي .

٣

معك ٩ ● أخذ منها ١

كم ● بقي معك ؟

٩ أخذ منها ١ ، يتبقى

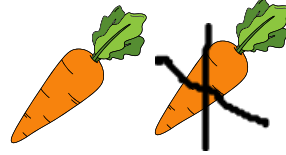
جمال الطرح (٣-٧)

الصف :

الاسم :

أكتب جمال الطرح :

١



٢ ناقص ١ يساوي ١

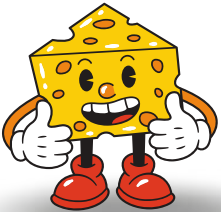
_____ ○ _____ ○ _____



٢



_____ ○ _____ ○ _____



أكتب جمال الطرح :

٣

تحت الشجرة ٦ قطط ، هربت قطعة واحدة منها . فكم قطعة بقيت ؟

_____ ○ _____ ○ _____



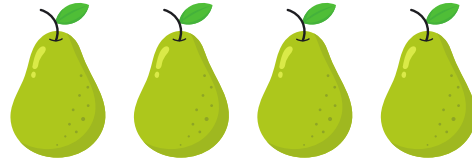
(٧-٤) طرح الصف والكل

الصف :

الاسم :

أضع علامة X على القطع المطروحة
لأجد ناتج الطرح .

= ٤ - ٤



١

= ٥ - ٥



٢

= ٦ - ٦



٣

أكتب جمل الطرح، أستعمل قطع العد إذا لزم الأمر :

٣

= ٦ - ٥

= ٨ - ٨

= ٨ - ٥

= ٥ - ٥

= ٤ - ٥

= ٣ - ٣



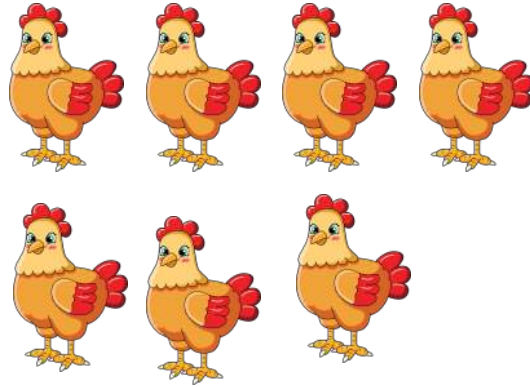
(٧-٥) أجل المسألة : أرسم صورة

الصف :

الاسم :

أستعمل الصورة لأجل :

لدى حمزة ٧ دجاجات ، أعطى صديقه
٥ منها . كم بقي لديه ؟



دجاجة _____

أرسم صورة لأجل :

٢

محل فيه ٩ ألعاب ، باع ٧ منها
كم لعبة بقيت ؟



لعبة _____

(٧-٦) الطرح من الأعداد : ٤ ، ٥ ، ٦

الصف :

الاسم :

أكتب الأعداد المفقودة:

أرسم ٦ وجوه  ثم أضع علامة × على ٤ منها

١

$$\underline{\quad\quad\quad} - \underline{\quad\quad\quad} = \underline{\quad\quad\quad}$$



أبدأ به  وأضع × على بعضها ، ثم أكتب جملة الطرح:

٢

كم  توجد ؟

أضع ~~×~~ على

كم بقي منها ؟

استعمل الأعداد لأكتب جملة الطرح :

$$\underline{\quad\quad\quad} - \underline{\quad\quad\quad} = \underline{\quad\quad\quad}$$

(٧-٧) الطرح من الأعداد : ٧ ، ٨ ، ٩

الصف :

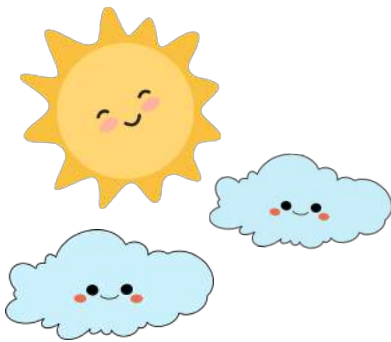
الاسم :

أستعمل  لأجد ناتج الطرح ، ثم أكتب العدد

الطرح من الأعداد ٧ ، ٨ ، ٩

ناتج الطرح	يساوي		ناقص	
	=	٦	-	٧
	=	٥	-	٨
	=	٣	-	٩

أستعمل  لأجد ناتج الطرح ، ثم أكتب العدد



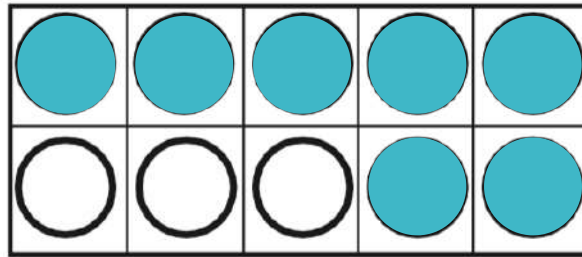
$$7 - 5 = 2$$

(٧-٨) الطرح من الأعداد: ١٠، ١١، ١٢

الصف :

الاسم :

أستعمل قطع العد ● ● لأجد ناتج الطرح :



..... = ٣ - ١٠

..... = ٧ - ١٠

١



أكتب جملة الطرح:

٢

مع زياد ١٢ ريالاً، اشترى لعبة
بـ ٦ ريالات، كم بقي معه؟



الطرح الرأسي (٧-٩)

الصف :

الاسم :

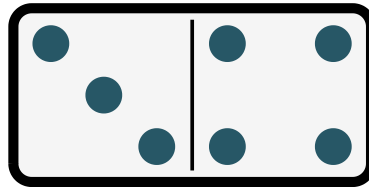
أضع علامة ~~X~~ على النقاط المطروحة لأجد ناتج الطرح :



٧

-

٣



١

٧ - ٣ =

.....



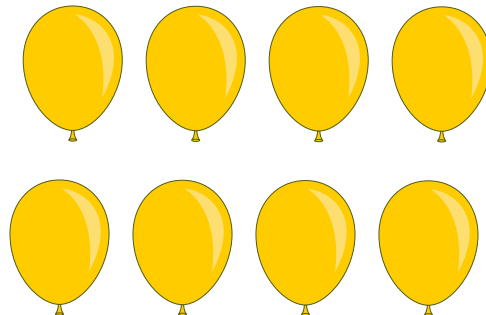
أضع علامة ~~X~~ لأجد ناتج الطرح :

٢

٨

-

٥



٨ - ٥ =

.....



ف ٨ - رس



الفصل الثامن

(٨-١) الجمع بالعد التصاعدي



(٨-٢) الجمع باستعمال خط الأعداد



(٨-٣) الطرح بالعد التنازلي



(٨-٤) أجل المسألة أكتب جملة عددية



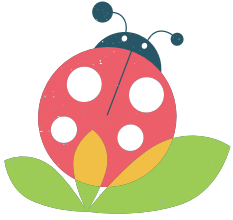
(٨-٥) الطرح باستعمال خط الأعداد



(٨-١) الجمع بالعدد التصاعدي

الصف :

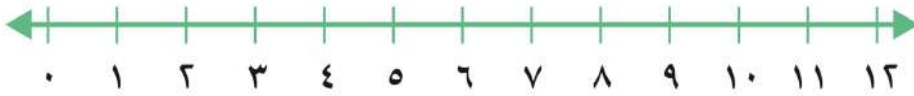
الاسم :



أستعمل خط الأعداد ، لأجمع تصاعدياً :

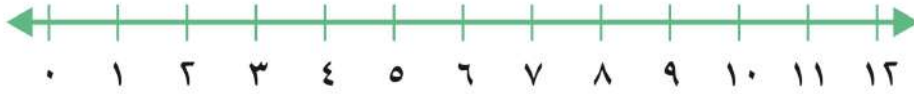
$$..... = ٣ + ٧$$

١



$$..... = ٢ + ٩$$

٢



أستعمل  وأبدأ بالعدد الأكبر . ثم أعدد تصاعدياً لأجد ناتج الجمع.

٣



$$..... = ١ + ٣$$

$$..... = ٢ + ٧$$

$$..... = ٣ + ٤$$

$$..... = ٥ + ٣$$

$$..... = ٣ + ٦$$

$$..... = ٢ + ٣$$

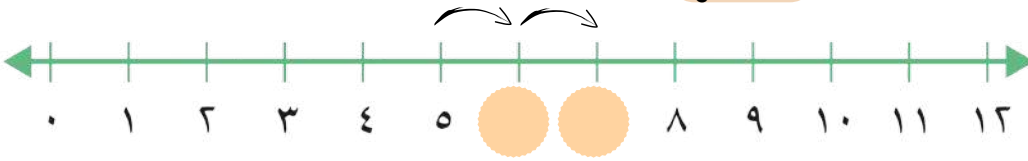
(٨-٢) الجمع باستعمال خط الأعداد



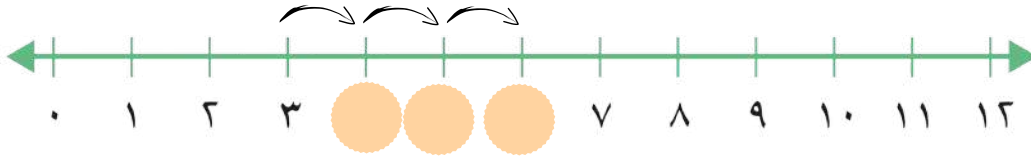
الصف :

الاسم :

أستعمل خط الأعداد، لأجد ناتج الجمع، ثم أكتب جملة الجمع :



$$5 + 2 = \dots\dots\dots$$



$$3 + 3 = \dots\dots\dots$$

أستعمل خط الأعداد لأجد ناتج الجمع. ثم أكتب جملة الجمع.

إذا كان ٦ على  على ، ثم حط  آخر
على  نفسها
فكم  على  الآن ؟



$$6 + 1 = \dots\dots\dots$$



(٨-٣) الطرح بالعد التنازلي

الصف :

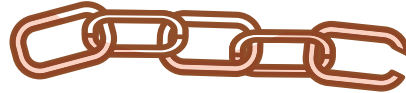
الاسم :



أعد تنازليا لأطرح مستعينا بـ

أعد ٢ تنازليا

$$\underline{\quad\quad} = 5 - 2$$

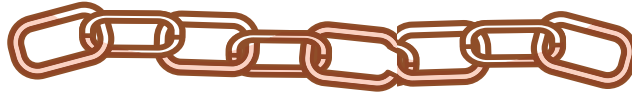


١

$$\underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}$$

أعد _____ تنازليا

$$\underline{\quad\quad} = 8 - 3$$



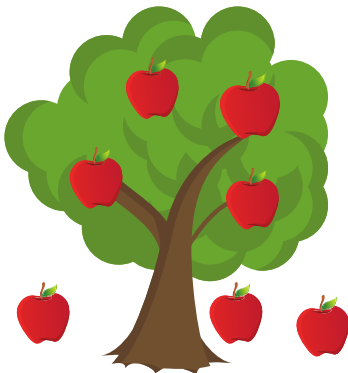
٢

$$\underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}, \underline{\quad\quad}$$

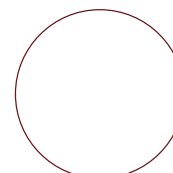
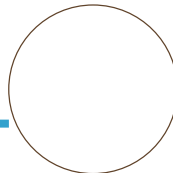
أستعمل  وأعد تنازليا لأحل المسألة

٣

كان على الشجرة ٧ تفاحات ، سقطت ٣ منها على الأرض فكم تفاحة بقيت على الشجرة ؟



تفاحات



(٨-٤) أجل المسألة : أكتب جملة عددية

الصف :

الاسم :

أكتب الجملة العددية لأجل المسألة :



مع جملة ٧ ريالات ، أنفقت ٣ منها ،
فكم ريالاً بقي معها ؟

١

ريالات

—○—○—



لعب ١٠ أطفال في الحديقة ، ثم عاد ٣
منهم إلى البيت ، فكم طفلاً بقي في
الحديقة ؟

٢

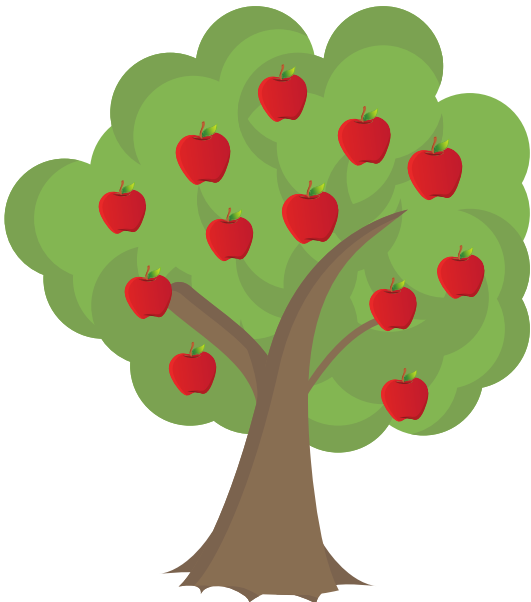
أطفال

—○—○—

أقرأ الأسئلة وأضع علامة X على التفاحات التي يقطفها المزارع ، ثم أكتب الإجابة :

٣

على الشجرة ١٢ تفاحة ، قطف المزارع ٤ تفاحات
منها . كم تفاحة بقيت على الشجرة ؟



تفاحات.....

(٥-٨) الطرح باستعمال خط الأعداد

الاسم:

الصف:



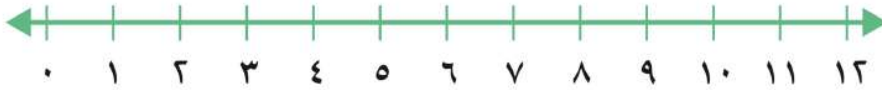
أستعمل خط الأعداد ، لأجد ناتج الطرح :



$$5 - 2 = \dots\dots\dots$$



١



$$12 - 3 = \dots\dots\dots$$



٢

أستعمل خط الأعداد لأحل المسألة الآتية :

٣



إذا بدأت بالعدد ٨ ، ثم عدت تنازلياً مقدار (١)
ثلاث مرات . فما العدد الذي أصل إليه ؟



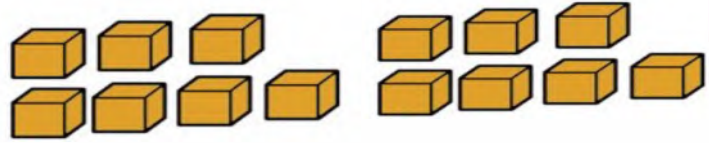
.....

المراجع والمصادر



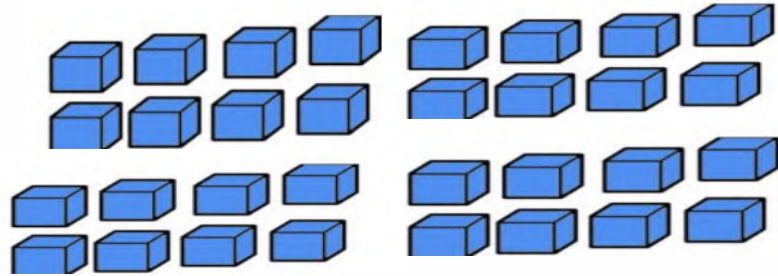
مصادر المعلم للأنشطة الصفية
وزارة التعليم - طبعة العبيكان
سلسلة مايكرو هل ١٤٣٤ هـ

أَسْتَغْمِلُ  لِأَكُونَنَّ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ آحَادٍ وَعَشْرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



١

١٤ آحادًا = آحادٍ و عَشْرَاتٍ



٢

٣٢ آحادًا = آحادٍ و عَشْرَاتٍ

.....



أَحُلُّ الْمَسْأَلَةِ: أَخْمَنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ

لَدَى خَالِدٍ حَوْضٌ مِّنَ الْأَسْمَاكِ يَحْتَوِي عَلَى ١٢ سَمَكَةً، يُرِيدُ تَوَازِيْعَهَا فِي ٣ أَحْوَاضٍ صَغِيرَةٍ، عَلَى أَنْ تَكُونَ أَعْدَادُ الْأَسْمَاكِ مُتَسَاوِيَةً فِي الْأَحْوَاضِ الثَّلَاثَةِ، فَكَمْ سَمَكَةً يَجِبُ أَنْ يَضَعَ فِي كُلِّ حَوْضٍ؟

سمكات



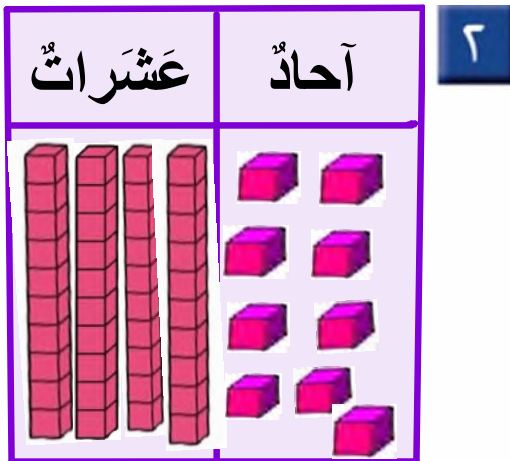
الأعداد حتى ٥٠

الاسم :

فصل
القيمة المنزلية



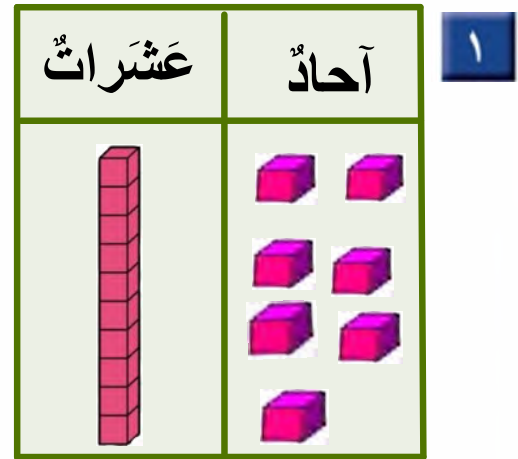
أَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشَرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأْ الْعَدَدَ وَأَكْتُبْهُ.



..... آحَادٍ عَشَرَاتٍ

أَقُولُ: تِسْعَةٌ وَأَرْبَعُونَ

أَكْتُبُ:



..... آحَادٍ عَشَرَاتٍ

أَقُولُ: سَبْعَةٌ عَشَرَ

أَكْتُبُ:



فصل
القيمة المنزلية



الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

اَكْتُبْ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشَرَاتِ، ثُمَّ اَكْتُبْ الْعَدَدَ وَاَقْرُؤْهُ:

..... آحَادٍ عَشَرَاتٍ

اَكْتُبْ:

اَقُولُ: خَمْسَةٌ وَسِتُّونَ

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ

١

..... آحَادٍ عَشَرَاتٍ

اَكْتُبْ:

اَقُولُ: ثَلَاثَةٌ وَثَمَانُونَ

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ

٢



أَعُدُّ العَشْرَاتِ وَأُقَدِّرُ العَدَدَ، ثُمَّ أَعُدُّ لِأَجَدِ العَدَدَ الحَقِيقِيَّ :

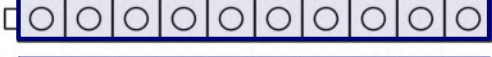
١

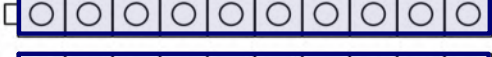
التَّقديرُ:

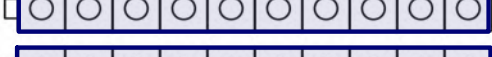
العَدَدُ الحَقِيقِيُّ:

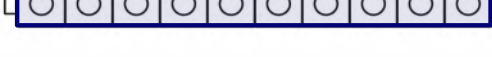


















٢

التَّقديرُ:

العَدَدُ الحَقِيقِيُّ:





















فصل
القيمة المنزلية



مقارنة الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

اكتب



$$٢٥ \bigcirc ٧٧$$

$$٣٨ \bigcirc ٣٦$$

$$٦٣ \bigcirc ٣٦$$

$$٤٥ \bigcirc ٥٤$$



فصل
القيمة المنزلية



ترتيب الأعداد حتى ١٠٠

الاسم :

اَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:



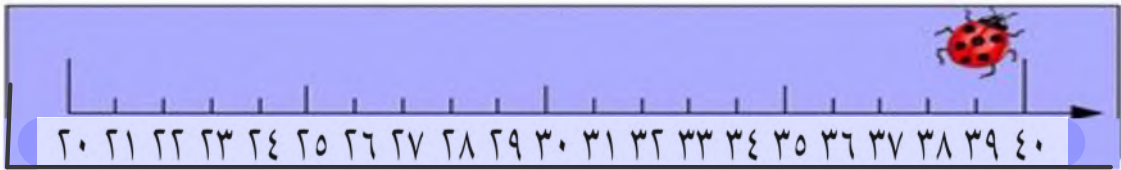
١٥ ،

٢

١٨ ،

١

اَكْتُبِ العَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:



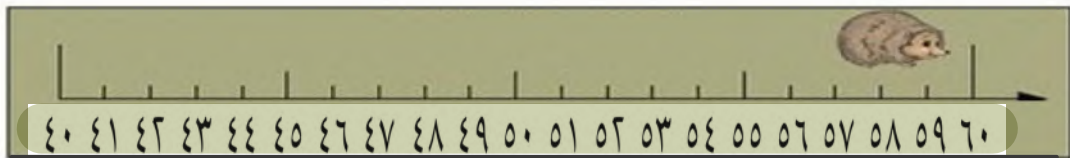
..... ، ٣٦

٤

..... ، ٣٢

٣

اَكْتُبِ العَدَدَ الْوَاقِعَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ:



٦٠ ، ، ٥٨

٦

٤٧ ، ، ٤٥

٥



فصل القياس



مقارنة الأطوال وترتيبها

الاسم :

أَحْوَطُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) لِأُقَارِنَ بَيْنَ الْأَطْوَالِ.



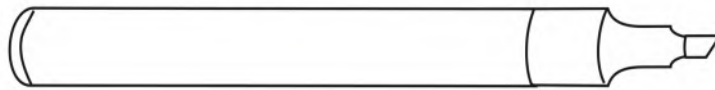
١



النَّمْلَةُ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) الدُّودَةُ.



٢



قَلَمُ التَّخْطِيطِ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) قَلَمُ الرَّصَاصِ.



٣



السَّوَارُ (أَطْوَلُ مِنْ ، أَقْصَرُ مِنْ) مَاسِكِ الشَّعْرِ.



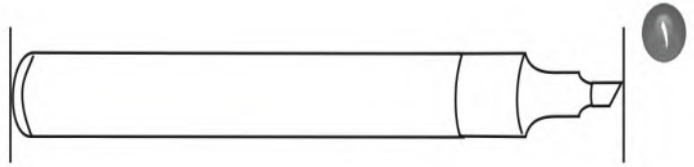
فصل القياس



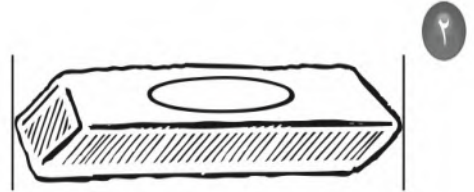
وحدات الطول غير القياسة

الاسم :

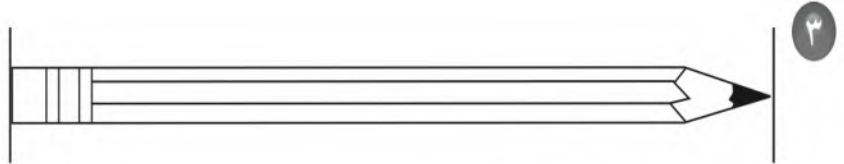
أَسْتَغْمِلُ  لِأَقِيسَ الطُّوْلَ:



حَوَالِي مُكْعَبَاتٍ



حَوَالِي مُكْعَبَاتٍ



حَوَالِي مُكْعَبَاتٍ



فصل القياس



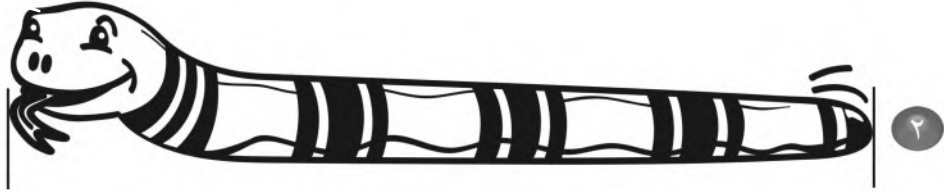
أحل المسألة: أضمن ثم أتحقق

الاسم :

كَمْ طُولُ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ أضمنُ ثُمَّ أقيسُ الطَّوْلَ لِأَتَحَقَّقَ مِنْ إجابَتِي:



أضمنُ: حوَالِي مُكْعَبَاتٍ
أقيسُ: حوَالِي مُكْعَبَاتٍ



أضمنُ: حوَالِي مُكْعَبَاتٍ
أقيسُ: حوَالِي مُكْعَبَاتٍ



فصل القياس

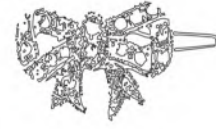


مقارنة الكتل وترتيبها

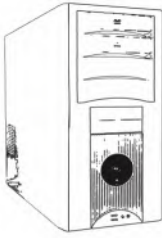
الاسم :

أُقَارِنُ، ثُمَّ أَحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ أَيُّهُمَا أَثْقَلُ؟



٢ أَيُّهُمَا أَخَفُّ؟



٣ أَيُّهَا الْأَخَفُّ؟



فصل القياس



مقارنة السعات وترتيبها

الاسم :

أَحَوِّطُ الْأَقَلَّ سَعَةً:



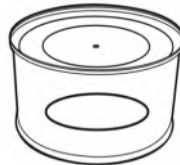
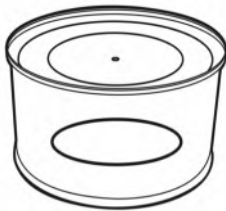
١



٢



أَحَوِّطُ الْأَكْثَرَ سَعَةً:



٣



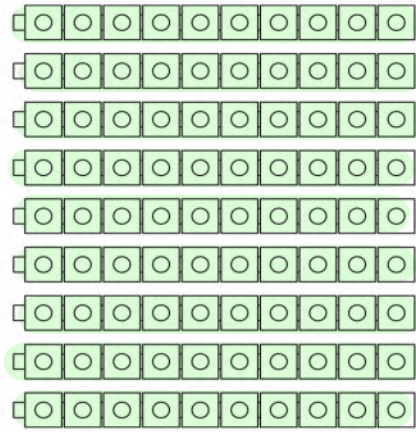
العد بالعشرات

فصل أنماط الأعداد

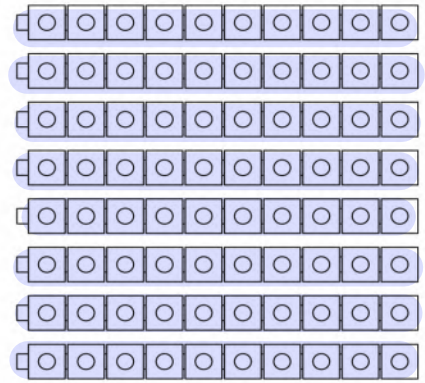


الاسم :

أَسْتَعْمِلُ  ، وَأَعُدُّ بِالْعَشَرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :



٢



١

..... عَشَرَاتٍ =
تِسْعِينَ

..... عَشَرَاتٍ =
ثَمَانِينَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

..... ٤ عَشَرَاتٍ =
سِتِّينَ

..... ٣ عَشَرَاتٍ =
خَمْسِينَ



فصل
أنماط الأعداد



أحل المسألة : أبحث عن نمط

الاسم :

أَبْحَثْ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةَ:



١ إذا كَانَتْ حِصَّةُ الرِّيَاضِيَّاتِ قَبْلَ
حِصَّةِ التَّرْبِيَةِ الْفَنِّيَّةِ، وَحِصَّةُ الْقِرَاءَةِ
قَبْلَ حِصَّةِ الرِّيَاضِيَّاتِ، فَمَا آخِرُ هَذِهِ
الْحِصَصِ؟

٢ رَأَى عَلِيٌّ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
الْبَبْغَاءَ قَبْلَ الْغَزَالِ، وَرَأَى الْفِيلَ قَبْلَ
الْبَبْغَاءِ. مَا الَّذِي رَأَاهُ أَوَّلًا؟



لوحة المئة

الاسم :

فصل
أنماط الأعداد



أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ:



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مِنْ ٣ إِلَى ١٢ بِالتَّرْتِيبِ:

٣ ١٢

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ بِالتَّرْتِيبِ:

٤٠، ٥٠، ٦٠ ٣

٥، ٧، ٤ ٢



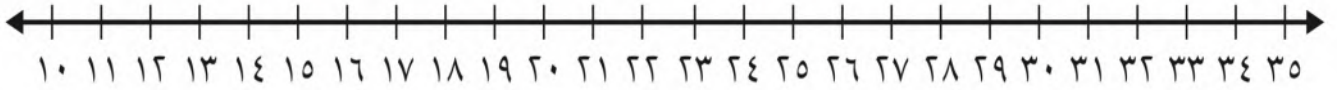
فصل أنماط الأعداد



العد القفزي: اثنيّات، خمسّات، عشرات

الاسم :

أَسْتَعمَلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَعْدَدٍ بِالْقَفْزِ:



١ ، ١٦ ، ١٤

٢ ، ١٥ ، ١٠

أَسْتَعمَلُ لَوْحَةَ المِئَةِ لِأَعْدَدٍ بِالْقَفْزِ:

٤ أَعْدَدٌ بِالْقَفْزِ اثْنِيّاتٍ حَتَّى ٤٠ ،
أُحَوِّطُ العَدَدَ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

٥ أَعْدَدٌ بِالْقَفْزِ خَمْسَاتٍ حَتَّى ١٠٠ ،
أُحَوِّطُ العَدَدَ.



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

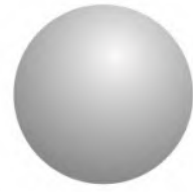
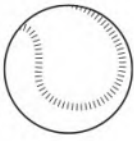


المجسمات

الاسم :



أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي لَا يُشَبِّهُ شَكْلَ الْمُجَسِّمِ الْمُعْطَى :



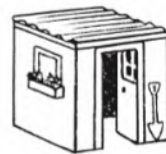
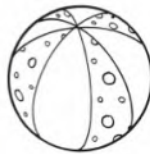
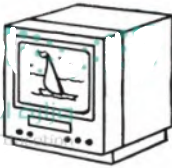
١



٢



٣



٤



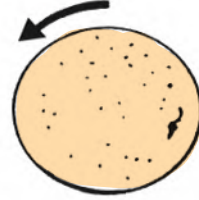
فصل الأشكال الهندسية والكسور



تصنيف المجسمات:
يتدحرج، يتراص، ينزلق

الاسم :

١ أصل بين الصورة وبين كل مجسم يتدحرج:



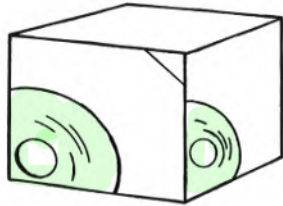
يتدحرج

٢ أصل بين الصورة وبين كل مجسم يتراص:



يتراص

٣ أصل بين الصورة وبين كل مجسم ينزلق:



ينزلق



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور



أحل المسألة : أبحث عن نمط

الاسم :

أَبْحَثْ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةَ. أَرَسِّمُ الْحَلَّ:

١ رَسَمَ الْمُعَلِّمُ أَشْكَالًا وَفَقَ نَمَطٍ مُعَيَّنٍ.
مَا الشَّكْلُ الْمَفْقُودُ فِي هَذَا النَّمَطِ؟



٢ رَتَّبَ خَالِدٌ أَشْكَالَهُ وَفَقَ النَّمَطِ الْآتِي.
مَا الشَّكْلُ الْمَفْقُودُ؟



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

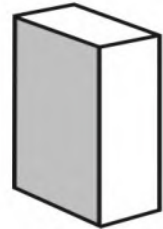
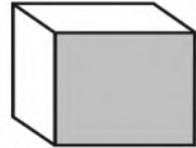
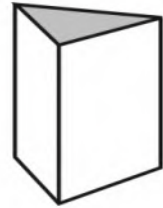
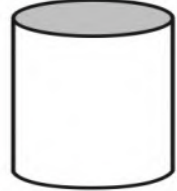
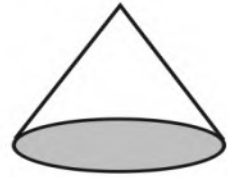
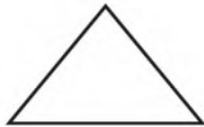
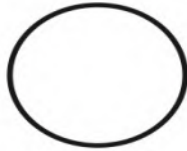


الأشكال المستوية والمجسمات

الاسم :



١ أصل بين المَجَسِّم والشَّكْل المُسْتَوِي الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ:



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور



الأشكال المستوية

الاسم :

أرسم الأشكال الآتية:

مربعًا

٢

دائرة

١



أكتب عدد الأضلاع والرؤوس:

أضلاع
رؤوس



٤

أضلاع
رؤوس



٣



فصل
الأشكال الهندسية
والكسور



الأجزاء المتطابقة

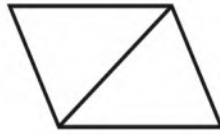
الاسم :



أَحْوَطُ كُلَّ شَكْلِ أَجْزَائِهِ مُتَطَابِقَةً:



١



٢



٣

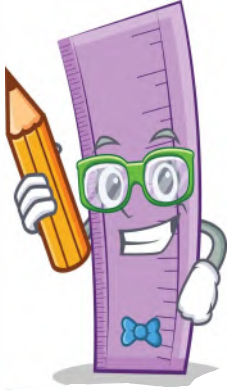


فصل
الأشكال الهندسية
والكسور

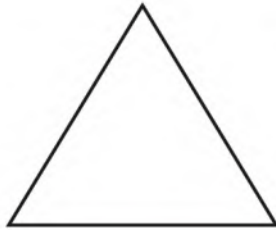


النصف

الاسم :



ألوّن $\frac{1}{2}$ الشَّكْلِ:



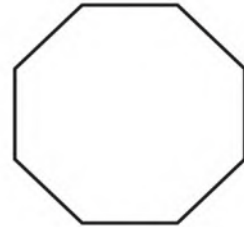
٢



١



٤



٣

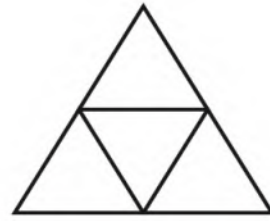


ألَوِّنُ جُزْءًا وَاحِدًا مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأُحَوِّطُ الْكَسْرَ:



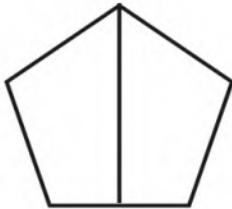
٢

$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{2}$



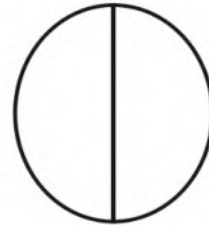
١

$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{2}$



٤

$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{2}$



٣

$\frac{1}{4}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{2}$



فصل النقود



النقود
(ريال واحد، ريالان، ٥ ريالات، ١٠ ريالات)

الاسم :

أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، وَأَعُدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ السَّعْرَ عَلَى الْبَطَاقَةِ:



ريالا



١



ريالا



٢



ريالا



٣



فصل النقود



عد النقود

الاسم :

أَحْوَطُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ اللَّازِمَةَ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ:



أحلُّ المسألة بِتمثيلٍ مُعطياتها:

١. تُريدُ سعادُ أَنْ تُشترِيَ قَلَمًا بِ ١٥ رِيالًا. أَرَسُمُ العُمَلاتِ النَّقديَّةِ الَّتِي تُمثِّلُ هَذَا المَبْلَغَ.

٢. اشترت هدى لعبةً بِ ٣٥ رِيالًا، ثُمَّ اشترت بِطاقةَ تَهْنِئَةٍ بِ ١٠ رِيالَاتٍ. كَمْ دَفَعَتْ هدى ثَمَنًا لِللعْبَةِ وَالبِطَاقَةِ؟ رِيالًا.



فصل النقود



المبالغ المتساوية

الاسم :

أَسْتَغْمِلُ النُّقُودَ لِأُمُتِلَ الْمَبْلَغُ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

١ أُمُتِلَ ٣٥ رِيَالًا



٢ أُمُتِلَ ٤١ رِيَالًا



فصل النقود



استعمال النقود

الاسم :

أَسْتَغْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةَ، وَأَعْدُدُ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:



مَعِيَ رِيَالاً هَلْ أَسْتَطِيعُ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ؟



مَعِيَ رِيَالاً هَلْ أَسْتَطِيعُ شِرَاءَ اللَّعْبَةِ؟

